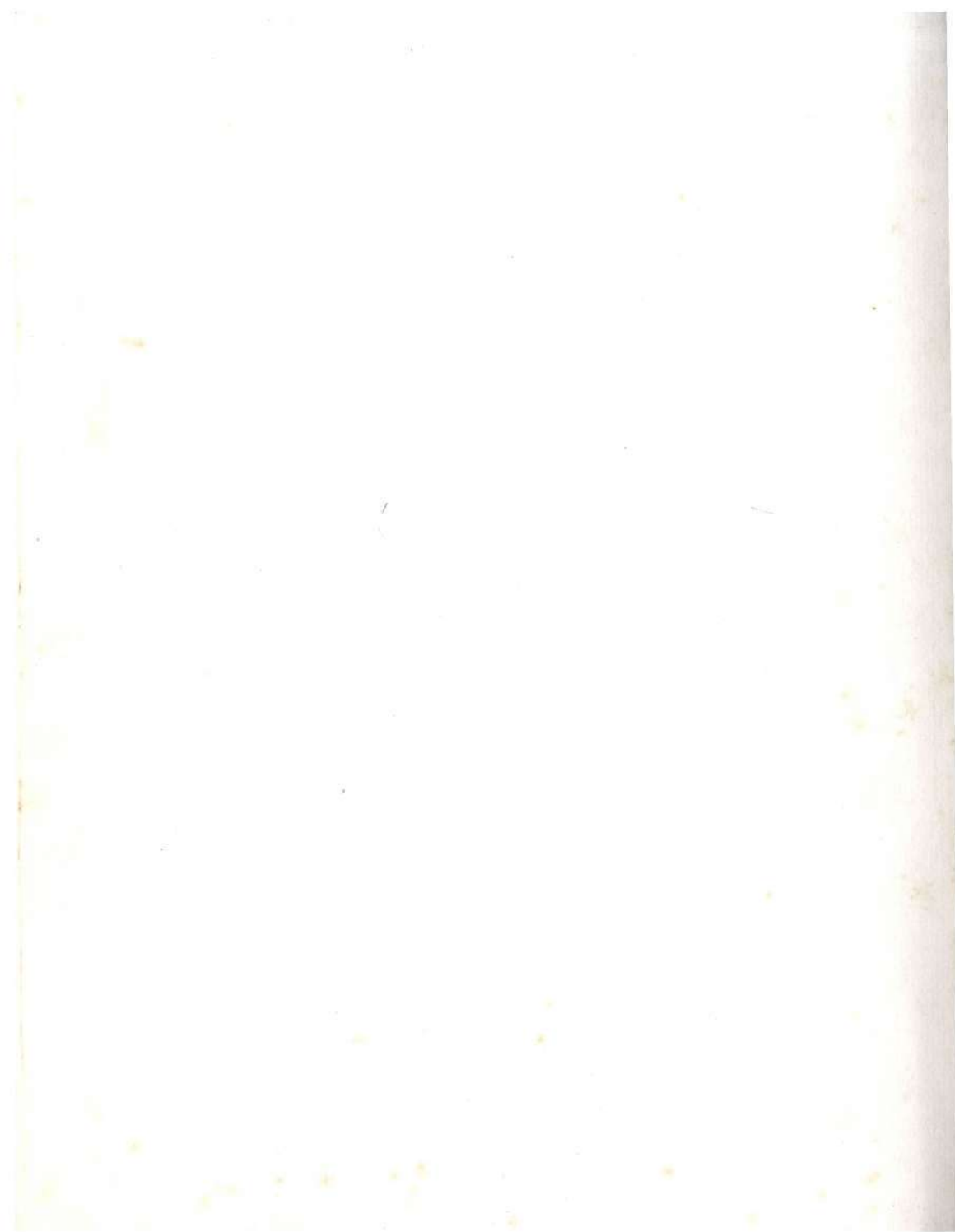


571
Can
E



Presente gemido amigo del
Enm 2 af
95v.



Inten
Tus clases
abril 1/50
OK
577

ALCALDIA MUNICIPAL DE PINAR DEL RIO

LAS ESFEROLITIAS

Estudio Etnológico y Arqueológico

POR EL

DR. PEDRO GARCIA VALDES

Secretario de la Sección de Etnología de la Junta Nacional de
Arqueología y Etnología de Cuba.

Presentado al Tercer Congreso Histórico Municipal Interamericano
que se celebró en la ciudad de San Juan Bautista, capital de
Puerto Rico, durante los días del 12 al 19 de abril de 1948. En
el acta final del Congreso se hace constar que el trabajo
fué aprobado por unanimidad, con recomendación de
que se publique y con felicitación
para el autor.



IMP. "LA NACIONAL"

PINAR DEL RIO

1949

NO CIRCULANTE



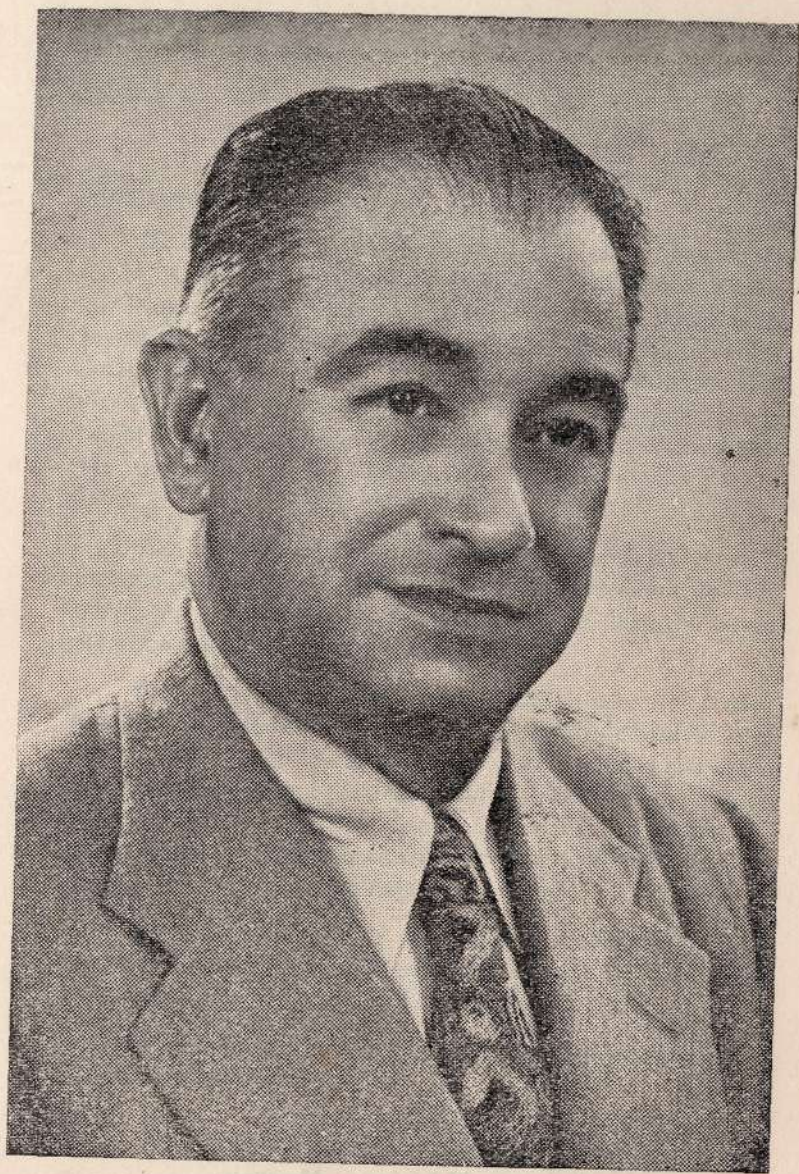
PROCEDENCIA	Donativo	
H 49375	96	\$100
FECHA	00 00-03-30	

02

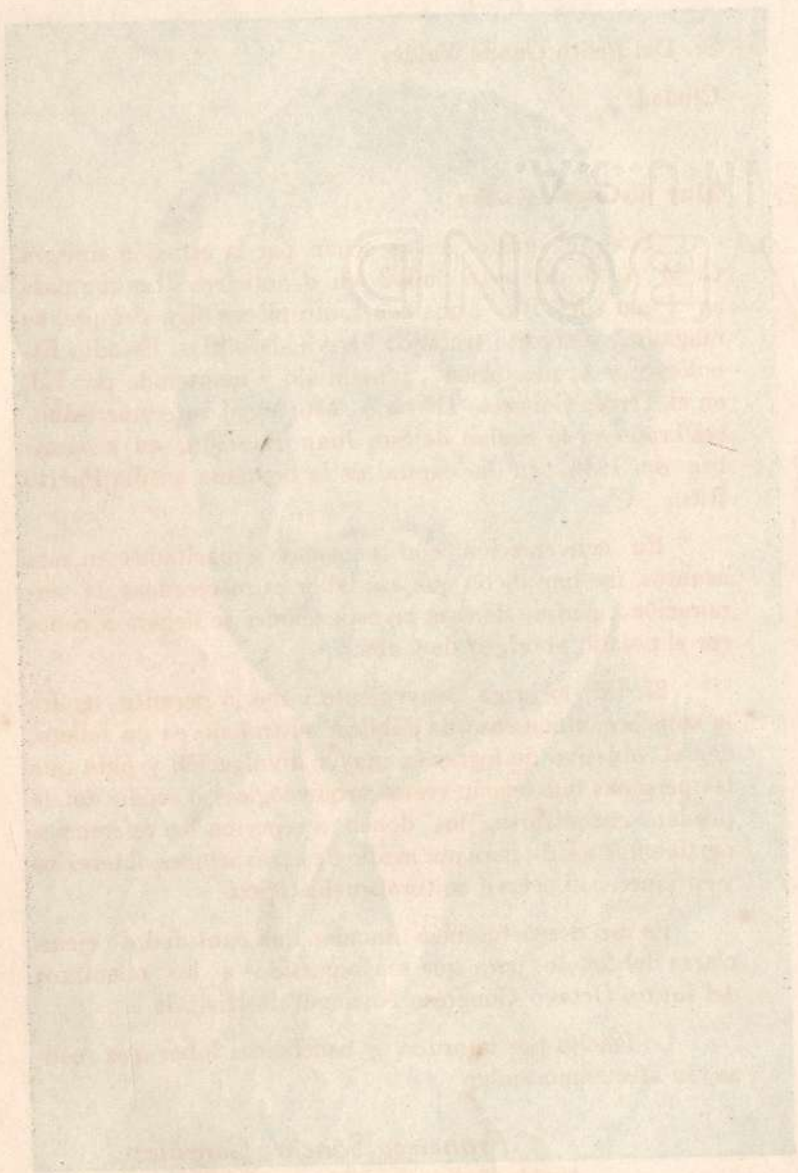
DR. PEDRO G. VALDES

mu/

571
Box
E



DR. PEDRO GARCIA VALDES



DE PEDRO GARCIA VALDES

Pinar del Río, enero 30 de 1949.

Sr. Dr. Pedro García Valdés.

Ciudad.

Muy distinguido señor:

Tuve el gusto de escuchar por la estación emisora C. M. A. B. de esta ciudad, en el noticiero "Lo que pasa en Pinar del Río", que con tanto placer oigo siempre, su magnífico y erudito trabajo: "Las Esferolitias. Estudio Etnológico y Arqueológico", presentado y mantenido por Ud. en el Tercer Congreso Histórico Municipal Interamericano, celebrado en la ciudad de San Juan Bautista, en noviembre de 1948, en la capital de la hermana antilla Puerto Rico.

En conversación con personas capacitadas en esos asuntos, me han dicho que esa labor es merecedora de admiración, porque de esas investigaciones se llegará a conocer el pasado aborigen de Cuba.

Si Ud. lo juzga conveniente y me lo permite, tendré la satisfacción inmensa de publicar su trabajo en un folleto, con el objetivo de lograr su mayor divulgación y para que las personas que tengan restos arqueológicos o sepan donde puedan encontrarse, los donen o reporten las referencias pertinentes a Ud., para por medio de excavaciones obtenerlos y enriquecer el acervo cultural prehistórico.

Es mi deseo también mandar una cantidad de ejemplares del folleto, para que sea repartido a los miembros del futuro Octavo Congreso Nacional de Historia.

Lo felicita por la ardua y benefíciosa labor que realiza, su afectísimo amigo

Francisco Sánchez González

Alcalde Municipal del Término de Pinar del Río.

DIRECCIÓN:
OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA
CIUDAD, PALACIO DEL COMITÉ DE
LUGAR, PLAZA DE LA CATEDRAL,
TELÉFONO: 4-2212

Dr. Emilio Roig de Leuchsenring, Secretario Ge-
neral del Sexto Congreso Nacional de Historia.

CERTIFICÓ que el Srto. Congreso Nacional de
Historia, en su Sesión Plenaria de Clausura celebrada
en la ciudad de Trinidad, provincia de Las Villas, el
día 10 de octubre de 1947, concurrió y votó por una-
nidad el acuerdo tomado por la Sesión IV del Co-
greso (Presidencia de Cuba), con respecto al trabajo
presentado por el Dr. Emilio Roig de Leuchsenring,
de las Escuelas (Escuela Biológica y Anatómica),
impugnándole su participación en el estudio de
"Hombres que hasta el momento no se pueden des-
cribir con la claridad a que deberían ser indi-
cados por sus trabajos, los conocimientos encontrados en
Cuba, aunque muchos aparecen en los autores justos
a las veces perdidos y por ello se puede considerar
que forman parte del ritual humano".

Y a petición del autor de tan valioso trabajo, le
expidió la presente certificación, en la Habana, a die-
chocho de febrero de mil novecientos cuarenta y
nueve.

Emilio Roig de Leuchsenring
Secretario General

INSTITUTO INTERAMERICANO DE HISTORIA MUNICIPAL E INSTITUCIONAL

C U B A 3 6

LA HABANA, CUBA

JOSE L. FRANCO, Secretario General del Instituto Interamericano de Historia Municipal e Institucional.

CERTIFICO: Que en el Acta Final del Tercer Congreso Histórico Municipal Interamericano celebrado en San Juan de Puerto Rico, del 12 al 19 de abril de 1948, consta que las Delegaciones de Municipios y Organismos Culturales Americanos allí reunidos eligieron, en la Sesión Inaugural, Vicepresidente del Congreso al Dr. Pedro García Valdés, como Delegado de la República de Cuba.

Y para que así conste expido la presente certificación en La Habana a los diez y ocho días del mes de febrero de mil novecientos cuarenta y nueve

José L. Franco

Secretario General

JOSE L. FRANKO, Secretario General del Instituto de
Interamericano de Historia Municipal y Distritual.

El presente trabajo es el resultado de una investigación realizada en el Archivo General de la Nación de la Habana, en el mes de mayo de 1944. El autor desea agradecer al Sr. Dr. Juan José Franco, Secretario General del Instituto de Interamericano de Historia Municipal y Distritual, por haberle facilitado el acceso a dicho Archivo. El presente trabajo es el resultado de una investigación realizada en el Archivo General de la Nación de la Habana, en el mes de mayo de 1944. El autor desea agradecer al Sr. Dr. Juan José Franco, Secretario General del Instituto de Interamericano de Historia Municipal y Distritual, por haberle facilitado el acceso a dicho Archivo. El presente trabajo es el resultado de una investigación realizada en el Archivo General de la Nación de la Habana, en el mes de mayo de 1944. El autor desea agradecer al Sr. Dr. Juan José Franco, Secretario General del Instituto de Interamericano de Historia Municipal y Distritual, por haberle facilitado el acceso a dicho Archivo.

JOSE L. FRANKO
Secretario General

7
3

INSTITUTO INTERAMERICANO DE HISTORIA MUNICIPAL E INSTITUCIONAL

C U B A 3 6

LA HABANA, CUBA

JOSE L. FRANCO, Secretario General del Instituto Interamericano de Historia Municipal e Institucional.

CERTIFICO: Que en el Acta Final del Tercer Congreso Histórico Municipal Interamericano celebrado en la ciudad de San Juan de Puerto Rico, del 12 al 16 de abril de 1948, consta el Acuerdo Núm. IX - Publicación de Obras de la Primera Comisión que recomienda la inmediata publicación del interesante trabajo del Dr. Pedro García Valdés sobre las esferolíticas. Así mismo consta en dicho acuerdo felicitar al autor de dicha ponencia. También resolvió en el Acuerdo Núm. II, recomendar a los Gobiernos de los Países del Caribe propicien la realización de un estudio detenido y progresivo sobre dicha materia, producto de la cultura arcaica de las Antillas, tema del trabajo del Dr. Pedro García Valdés.

Y para que así conste expido la presente certificación en La Habana a los diez y ocho días del mes de febrero de mil novecientos cuarenta y nueve

José L. Franco

Secretario General

- American Anthropological Association -

EXECUTIVE BOARD

EXECUTIVE SECRETARY FOR THE BOARD

Ermine W. Voegelin

Department of Anthropology
Indiana University
Bloomington, Indiana

February 16, 1949

Señor Pedro García Valdés
Pinar del Río
Cuba

Dear Señor Valdés:

It gives me pleasure to inform you that the Executive Board of the American Anthropological Association has recently designated you a Foreign Fellow of the Association.

Foreign Fellowship in the Association is reserved for members of the Association permanently residing outside the United States and Canada, who meet the qualifications of Fellows. Foreign Fellows are billed \$6 annually for membership in the Association, but are not required to pay the special dues of \$3 which Fellows pay. Foreign Fellows receive all publications of the Association, including the professional News Bulletin, sent only to fellows of the Association. They are privileged to attend all Council meetings, and to vote when in attendance; they are not eligible to hold office in the Association.

May I hear from you as convenient concerning your acceptance of Foreign Fellowship in the Association, so that your name may be entered on our Fellowship roster?

Cordially yours,

Erminie W. Voegelin

NOTA: Nombrado Socio Extranjero por la Asociación Americana de Antropología de la Universidad de Indiana, Bloomington. Estado de Indiana. Estados Unidos de la América del Norte.

LAS ESFEROLITIAS

Estudio Etnológico y Arqueológico

Los materiales que son objeto de este estudio estaban diseminados en la región pinareña y han sido colectados directa e indirectamente en paciente búsqueda a través del tiempo y en entregas generosas de personas amigas y simpatizadoras de las cuestiones etnológicas y arqueológicas, empeños humanos que tan necesitados están de que se les preste mayor atención en sentido cooperativo, para los que nos dedicamos a esas investigaciones podamos realizar labor heurística que satisfaga las exigencias de la ciencia y dé cumplida satisfacción a los estudios protohistóricos.

Con el nombre genérico de bolas comprendemos una serie de objetos arqueológicos de naturaleza lítica y de forma más o menos redondeada en sus distintas variaciones de esferoide, elipsoide, ovoide, y hasta las bolas con surco, cuya denominación debemos al etnólogo y arqueólogo Francisco de Aparicio, en un estudio muy interesante publicado en la Argentina. El Dr. Fernando Ortiz, emi-

nente polígrafo y querido Presidente de la Junta Nacional de Arqueología y Etnología, le ha dado a las bolas líticas el nombre de esferolíticas. Y en estudio que hemos hecho del importante y bien meditado trabajo "Las Culturas Protohistóricas del Este Argentino y Uruguay", por el consagrado etnólogo Antonio Serrano, denomina antropólitos a los especímenes que representan figuras humanas; ornitolitos a los de aves, e ictiolitos a los de peces, y también trata de las bolas de piedra, asunto que hoy sometemos a la ilustrada consideración de la Sección de Prehistoria del Tercer Congreso Histórico Municipal Interamericano que se reunió en la ciudad de San Juan Bautista, en Puerto Rico, del día 12 al 18 de abril de 1948.

Reconozco y agradezco las gentilezas de las personas que han enriquecido mi modesta colección de especímenes encontrados en la región pinareña, como patrimonio y usufructo de los aborígenes que la vivieron en la época precolombina. Nos proponemos hacer un estudio de esas bolas como un exponente de cultura, que tan alto habla en beneficio de los artífices indígenas que prepararon los guijos o guijarros que la naturaleza les ofreció y con habilidad e inteligencia los transformaron en objetos útiles para ellos y de estudio y de admiración para nosotros.

El hecho cierto de encontrarse las bolas líticas en muy distintos países y algunos de ellos muy distantes de los otros, como tendremos oportunidad de apreciar en esta modesta exposición, representa significación etnológica muy interesante.

Con la forma redonda de las piedras ha sucedido lo que admiramos en los grandes descubrimientos conquistados en la aurora de la civilización, representados por el fuego, la navegación, el vesti-

do, la rueda, el trueque, etc., etc., que como legados primorosos ha recibido la humanidad. Grande es la trascendencia que han tenido en el proceso evolutivo del hombre, desde el que habitó en las cavernas hasta el que hoy vive en suntuosos palacios.

Al contemplar las bolas líticas completamente redondas, es preciso reconocer como reconocemos, si nos trasladamos a la época del hombre cavernícola, que con su inteligencia y habilidad para concebir las formas, bien pudo ser que tomara como modelo el sol, la luna y el horizonte sensible y deseando imitarlos el artífice dió forma redonda a los nódulos, para que mediante su labor con instrumentos muy toscos, lograra plasmar la redondez que solo en los astros mencionados encontraba, resultando un pionero de la forma redonda mediante la talla, hasta alcanzar perfección verdaderamente asombrosa, como puede apreciarse en las bolas de las figuras 7 y 8, que fueron encontradas en El Guao o Ceja del Negro, lugar histórico situado en la parte norte del Término Municipal de Pinar del Río, (Cuba) próximo a la ingente Cordillera de Guaniguanico, que se extiende de este a oeste en la provincia de Pinar del Río. De este hallazgo dió cuenta el autor en escrito publicado en el número 3 de la "Revista de Arqueología", de febrero de 1939.

Las piezas arqueológicas que tenemos el gusto de exponer siguiendo el proceso evolutivo de la civilización, fueron preparadas hábilmente en su comienzo por el procedimiento de la percusión obteniendo resultados favorables. Andando el tiempo, miles de años tal vez, iniciaron la labor del pulimento. En estas bolas están representadas las primeras épocas de la labor humana en la manifestación paleolítica o de la piedra tallada y la neolítica

o piedra pulimentada, pues en esos dos grandes períodos prehistóricos se ~~he~~charon los cimientos de la civilización actual.

El buen gusto del artista precolombino, no obstante la ausencia de los instrumentos apropiados para realizar su obra, quedó demostrado en las bolas de las fotografías 7 y 8, (Ilustran este trabajo ocho fotografías que se encuentran al final) pues en su técnica nada tiene que envidiar al obrero de hoy, que en posesión de todos los adelantos que fácilmente le ofrece la civilización en el siglo XX, no las hace mejores; pues hasta los más importantes detalles fueron tomados en consideración por el artista indio que las fabricó. La morfología de esos especímenes ha sido motivo de la exposición de juicios de personas capacitadas en distintos países que se han dedicado a las especulaciones antropológicas, etnológicas y arqueológicas.

Laboriosa es la búsqueda que se realiza en los predios cubanos ocupados por las migraciones en la época de la prehistoria americana, las que como oleadas fueron lanzadas por el Continente, poblando el Archipiélago de las Lucayas y las Antillas Mayores y Menores, jardín preciado cuyas islas a manera de rosales circundan por el norte y este al Mar Caribe, que presencié aquellos movimientos etnológicos que estimamos importante conocer su actuación en las distintas tierras bañadas por el Mar de las Antillas y el Canal Viejo de Bahama, para entonces empleando el método comparativo demostrar que el hallazgo de las esferolitias no es un hecho aislado, y entonces llegar a comprender y aclarar las dificultades que nos presenta la etnología indocubana. Respecto a este asunto, el autor publicó un trabajo titulado: Brillante Idea. La Comisión Antillana de Arqueología, en el número

uno de la Revista de Arqueología en agosto de 1938.

En los Anales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Litoral. República Argentina, 1928, en un documentado y brillante trabajo de su director el Sr. Francisco Aparicio, aparece la muy autorizada opinión del Sr. Félix F. Outes, respecto al área de dispersión de las bolas líticas, he aquí sus palabras: "En el momento histórico del descubrimiento de las regiones cisplatinas, cuatro grandes agrupaciones étnicas usaban como armas de guerra y de caza, la "bola perdida". Los indígenas beguaés que habitaban el litoral oriental del Río de la Plata, desde el Cabo de Santa María quizá hasta el río Santa Lucía o más al noroeste, con quienes los descubridores portugueses tuvieron ocasión de entrevistarse en 1530 y 1531, usaban una "bola" sujeta a una correa de un metro y medio de largo y la otra extremidad adornada con una borla de plumas. Los charrúas encontrados en San Gabriel y el río San Juan por los conquistadores españoles, usaban "bolas" arrojadizas, y las tribus querandíes que habitaban los territorios de la margen derecha del río del Plata, desde el río Salado hasta el Carcarañá, empleaban también el arma mencionada. Destruídos los querandíes en las luchas sangrientas que mantuvieron con los conquistadores y por el régimen brutal de las "encomiendas", las tribus de puelches que habitaban al sur y al oeste del territorio en que vivían aquellos indígenas, avanzaron hacia Buenos Aires y frecuentaron en más de una ocasión el villorio reconstruido por Juan de Garay. En una de esas visitas, realizadas en 1599, el Gobernador de las provincias del Río de la Plata, Diego Rodríguez Valdés y de la Landa, pudo observar

que los indígenas usaban para cazar guanacos la "bola perdida", en igual disposición que la emplea da por los charrúas, beguaés y querandíes. Es evidente, pues, que los patagones en su contacto con los puelches, adoptaran el uso de la "bola arroja-diza".

"Establecidos los antecedentes históricos del uso de la "bola perdida" voy a ocuparme de los hallazgos arqueológicos verificados hasta el presente".

"En la provincia de Buenos Aires, se encuentran "bolas" enteras o fragmentadas hasta en los depósitos infransolíticos (época mesolítica del Dr. Ameghino). En los kultur laguer mas recientes, las formas que predominan son la esférica y ovoide, con o sin surco, pero jamás se han encontrado ejemplares tan grandes como los hallados en los alrededores de los lagos Colhué-Huapí y Musters y a que me he referido en esta memoria. Además, se han señalado algunas piezas con surcos ecuatoriales o meridianos no muy profundos".

El Dr. Aparicio nos dice, que son frecuentes los hallazgos de bolas en la provincia argentina de Córdoba, donde habitaron los indios puelches, y también se encontraron en las siguientes provincias: San Juan, Rioja, Catamarca, Santiago del Estero, Tucumán, Salta y Jujuí.

Las esferolitas recogidas en distintos lugares de Uruguay, Argentina, Paraguay, Chile, Cuba, etc., y probablemente en toda la América, según manifestaciones del ilustrado etnólogo y arqueólogo Paul Rivet, en estudio admirable que ha hecho sobre las bolas líticas en el Continente Americano. La dispersión de las bolas de piedra que expone

el competente y entusiasta etnólogo Félix M. Outes, que con gusto reproducimos en este trabajo sus palabras, hemos podido apreciar las denominaciones de esos especímenes indoamericanos, según las relaciones idiomáticas de los distintos pueblos de este Continente. Pero el objeto es el mismo, como la forma que le dió el obrero indígena en los varios agregados sociales. Juzgamos que en el campo movedizo de las conjeturas, sin que sea exagerada la opinión expuesta anteriormente, que el indio era escaso de imaginación, no obstante de demostrar inteligencia, y que en algún lado vió la forma redonda y sintió el deseo de reproducirla en la piedra; pues ha sido, es y será más fácil imitar que crear.

Refiriéndonos a Cuba y sobre todo a lo que hoy es la provincia de Pinar del Río, consideramos como factor de gran importancia el medio físico donde los indígenas actuaron y las facilidades que en aquellas apartadas épocas le brindaba la fauna terrestre, fluvial y marítima para su subsistencia; como la influencia de la naturaleza en el hombre y sobre todo en los amaneceres de la civilización, en que el medio tanta importancia tuvo en el agregado social tribu y clan. Nos permitimos recordar como ejemplo aclarativo no más, que Egipto engarzado en las áridas llanuras africanas ha sido y es un regalo del río Nilo, al extremo que, en ese fértil y famoso delta surgieron los primeros bocetos de la civilización que andando el tiempo se han transformado en ciencia. Y la Babilonia de los caldeos, en igualdad de condiciones, acariciada por los ríos Tigris y Eufrates, ofreció a la humanidad el rico presente de las matemáticas, la división del tiempo, etc., de ese centro de dispersión de cultura, no queda hoy más que el recuerdo de su pasado glo-

rioso.

Los estudios etnológicos nos dan a conocer que "cada pueblo presenta características indiscutibles que han sido el fruto de condiciones ambientales en que se ha desenvuelto a través de su formación histórica". Este aserto sociológico lo hemos visto representado en las evoluciones humanas que tuvieron lugar en las edades antigua, media y moderna. También tiene aplicación en los pueblos prehistóricos y protohistóricos, pues es grande la influencia que el medio ha ejercido y ejerce en el desenvolvimiento de las primeras agrupaciones de individuos que dieron origen a los pueblos primero, y a las naciones o conjunto de pueblos después.

Puede apreciarse a simple vista en las fotografías de las esterolitias, que han sido colectadas en lugares situados al centro y vertiente norte de la región pinareña; pues la faja de tierra próxima al mar Caribe en la vertiente sur, pocas ventajas en la época prehistórica le ofreció a los indios, motivo por lo que no se han encontrado en ella asientos de los aborígenes. Hoy, en la parte de la provincia comprendida entre los términos municipales de San Luis y Artemisa, que resulta la indicada anteriormente, no existen centros de población, y sí sabanas cubiertas de espartillo, planta que el ganado vacuno come por necesidad en los potreros destinados sólo a la cría o multiplicación; pues la ceba de esas reses se realiza en la vertiente norte de la región, dividida por la Cordillera de Guaniguanico, donde los pastos cultivados y naturales resultan admirables por la fertilidad que a los terrenos proporciona el número de arroyos y ríos de poco caudal o estiaje, pero fértiles, que riegan esta parte de la provincia donde los animales sacian su sed en excitantes abrevaderos que topan por donde-

quiera, a la vez que el ganado vacuno encuentra abundante pasto en la yerba de guinea o del paral que como alfombra verde cubre los terrenos, y el ganado porcino se regodea comiendo el palmiche que con abundancia dejan caer los pintorescos palmares que se columpian en aquellas afortunadas llanuras.

En la presentación fotográfica que hacemos de las esferolitis hemos creído conveniente exponer sus dimensiones, forma, peso, naturaleza mineralógica y procedencia para que puedan ser tomados como elementos de estudio. Todo el que desee ver los objetos líticos que aparecen en las fotografías que ilustran esta modesta exposición pueden hacerlo en la calle de Maceo No. 16, en la ciudad de Pinar del Río (Cuba) donde el que suscribe tiene su modesta colección arqueológica. Las fotografías están numeradas del uno al ocho (aparecen a continuación) y colocadas en el orden en que probablemente el artista realizó su labor, obedeciendo a las exigencias naturales de la técnica lítica, o sea desde la mas defectuosa en la forma y talla hasta algunas que por la labor que representan y constitución mineralógica nos seducen por la forma, el brillo y variedad de color.

Las bolas que son de arenisca se dejan rayar por una punta de acero, mientras que las que son de cuarzo no permiten esa ofensa, y ambas resisten los ataques de los ácidos y presentan resistencia a los efectos producidos por las injurias de los agentes o energías naturales.

El afortunado investigador Dr. Felipe Pichardo Moya, fué el que dió a conocer entre nosotros, el primer hallazgo de los arqueolitos que llamó bolas líticas. Interesantes sugerencias se hallan en el

importante estudio del Dr. René Herrera Fritot sobre "Las bolas y las dagas líticas, nuevo aporte cultural indígena de Cuba", que presentó al Primer Congreso Histórico Municipal Interamericano, celebrado en la ciudad de la Habana, durante los días 23 al 28 de octubre de 1942, en conmemoración del noveno cincuentenario del descubrimiento de América. El Ingeniero Juan A. Cosculluela, valiosa columna de la arqueología cubana, nos dice que las esferolitias han sido encontradas en distintas regiones de Cuba, demostrando que fueron hechas y utilizadas por los indios como así lo acreditan los hallazgos de esas bolas en varias partes de nuestro territorio. En el Museo Etnológico del Grupo Guamá se encuentra una colección de bolas de menor a mayor diámetro que es una verdadera joya arqueológica, fueron recogidas en excavaciones que realizaren en un cayo situado al norte de Caibarién los doctores Morales Patiño y Herrera Fritot. El Sr. Juan Cross, en Baracoa, provincia de Oriente, tiene en su colección varias bolas líticas.

En el "Museo García Fera" de Holguín, que dirige el entusiasta arqueólogo Dr. José A. García Castañeda, se encuentran dos esferolitias perfectamente redondas y primorosamente pulimentadas, procedentes de la región pinareña y donadas por el autor. El Sr. Roberto Pérez de Acevedo, presentó al Primer Congreso Nacional de Geografía, celebrado en la ciudad de la Habana, en 1942, un trabajo titulado "Esferas líticas" que mucho lamento no conocer.

Posteriormente en noviembre de 1946 el Sr. Pérez de Acevedo, me hizo el honor de visitar mi modesta colección arqueológica tomando nota de las dimensiones y peso de las bolas líticas que hoy tengo el gusto de presentar fotografías de ellas en

este modesto trabajo, que no tiene otra pretensión que dar a conocer con detalles las esferolitias colectadas en distintos lugares de la provincia de Pinar del Río, para que mis capacitados compañeros si lo estiman conveniente, las tomen como elementos de juicio para ulteriores estudios globales de la etnología y arqueología de esta isla, ya que meritísimos arqueólogos se han dedicado al estudio de las bolas esféricas, realizando especulaciones dirigidas a producir luz en el oscuro proceso en que aún continúa nuestra arqueología. Son dignos de mención los doctores Julio Morales Coello, René Herrera Fritot y Fernando Rolfo Guardia por la importante y juiciosa ponencia que presentaron tratando el asunto de las bolas líticas, en la Sección de Antropología del Octavo Congreso Científico Americano celebrado en Wáshington en 1940, como también el interesante estudio que ha hecho a este respecto el Dr. Carlos García Robiou.

Las esferolitias existen en varias naciones de América según hemos dicho anteriormente, como también en Cuba, encontrándose en varias colecciones de arqueólogos cubanos. Pero en cuanto a pretender descubrir su procedencia o sea el pueblo que primero las fabricó es tarea ardua. Algunos etnólogos sub-americanos atribuyen al gran centro indígena tupí-guaraní la hermosa conquista de la forma redonda reproducida en las piedras, que tanta importancia ha tenido para la civilización; pero es tan extensa el área de ese centro etnológico de dispersión que a nuestro modesto juicio no aclara el asunto, porque eran muchos los grupos que en la época precolombina poblaban el territorio de la América Meridional, siendo difícil por los hallazgos realizados de bolas líticas el señalar determinado lugar de origen.

Como ejemplo, citamos a los gauchos de hoy que, como los indios que habitaron la pampa argentina antes de la conquista y colonización española, emplean con buenos resultados las esferas líticas que llaman "boleadoras", las que manejan admirablemente con manijas apropiadas, que varían en su extensión, según la clase de pieza que sea motivo de sus ocupaciones cinegéticas.

La presencia de esas bolas y la forma que presentan es muy fácil de percibir, porque su manifestación objetiva es conocida por los sentidos, que aprecian las cosas de afuera; pero la aplicación o servicio utilitario que de ellas hicieron los indios, o habitantes que encontraron los europeos en América, son cuestiones de espiritualidad y de determinaciones volitivas propias de la psicología y por lo tanto muy difíciles de precisar, aún cuando nos permitamos hacerlo dentro del proceso conjetural que nos conduce a la hipótesis.

Sobre el uso o aplicación que los hombres prehistóricos y después los indios, hicieron de esos artefactos arqueológicos, nuestra imaginación navega por un mar de presunciones cuyos resultados se encuentran en razón directa del lugar en que se coloque el observador y por tanto unos estiman que fué religioso el uso de las bolas líticas, que como ofrenda ofrecían a sus cemies o a los agentes naturales que tomaban por dioses, o sea el sol, la luna, la lluvia, etc.; otros consideran que eran empleadas las esferolíticas en juegos o pasatiempos y hasta hacen sugerencias del modo de usarlas; no falta los que crean que era patrimonio de los gobernantes: caciques, funcionarios y representantes de la autoridad quienes presentaban esos artefactos, y también los bastones de mando, como signo

de poder y de superioridad; también han sido consideradas esas bolas esféricas como elementos propicios para la caza, exigida por el ambiente geográfico, empleadas sólo por los elementos más importantes de las distintas tribus; se ha estimado que esos implementos arqueológicos denominados esferolitias formaban parte del ajuar funerario de los jefes como demostración de consideraciones y respetos, al ser hallados cerca de cráneos en las necrópolis de los indios; otros con visión romántica juzgan que los indios fabricaron esas bolas por placer estético, o sea por la satisfacción que experimentaban al contemplarlas, y por último, los etnólogos y arqueólogos argentinos de muy reconocida competencia en el estudio de estos empeños, como Figueras, Torres, y también Outes comparten la opinión de que las bolas líticas son consideradas como trituradores de cocos, por haberlas hallado entre cocos quemados, partidos y enteros.

Lo cierto es, que los habitantes de las distintas regiones donde las fabricaron, incluyendo la América del Norte, emplearon y usaron esas bolas líticas, se llevaron con ellas el secreto de su aplicación que hoy constituye verdadera tortura para los investigadores, que a la luz que proyecta la ciencia quieren aplicar, con buen juicio a estos hechos, el método histórico en sus manifestaciones de heurística, crítica, síntesis, y exposición. Durante la conquista y colonización fueron destruidos sin piedad, debido a preocupaciones religiosas, los artefactos de los indios, por considerarlos representativos de manifestaciones idolátricas y por tanto de origen pagano e impío.

El congresista que tiene el honor de informar sobre esos objetos líticos, cuya existencia es innegable en Cuba, como en los estudios que ha hecho

sobre etnología y arqueología de distintos países americanos y también europeos, confiesa, que no ha encontrado los elementos necesarios para formar juicio sobre la aplicación de esas bolas líticas, que tan discutido resulta el precisar su uso; tal vez sea debido a su poca preparación para ahondar en las cuestiones etnológicas y arqueológicas, pero invita a sus capacitados compañeros, para que con su esclarecida inteligencia, aborden el problema de la aplicación de las esferolitias como manifestaciones de cultura, para llegar a las conclusiones que las exigencias de la ciencia pide a gritos a los simpatizadores y cultores de la arqueología cubana.

CONCLUSIONES

- 1.- Los especímenes expuestos en las ocho fotografías que aparecen en este trabajo, han sido colectados en distintos lugares de la provincia de Pinar del Río. (Cuba)
- 2.- Las esferolitias siguiendo el proceso del arte, es lógico considerar que primero fueron talladas y después pulimentadas.
- 3.- Hipotéticamente se considera que el indio era escaso de imaginación, no obstante demostrar inteligencia; pues bien pudo fijarse en la forma redonda del sol y de la luna, o en la de objetos naturales que la representaran como frutas, etc., y obedeciendo a los mandatos de los sentimientos artísticos, que como humano se manifestaban en su ser, sintió el deseo de plasmar en la piedra el aspecto redondo, lo que obtuvo por el procedimiento combinado de la percusión y de la talla; pues es, ha sido y será más fácil copiar e imitar que crear.

- 4.- La exposición de dimensiones, peso, naturaleza mineralógica y procedencia de las esferolitias son valores arqueológicos expuestos con la idea de que puedan ser tomados como elementos de comparación para ulteriores estudios.
- 5.- Varias han sido las opiniones o conceptos expuestos sobre el uso y aplicación de las esferolitias; pero tanto en otros países como en Cuba no se han obtenido los factores capaces de aconsejar una aseveración que resista los embates de la crítica. Esa misma variedad de opiniones sobre el empleo que los indoamericanos le dieron a las bolas líticas, crea la duda en el autor y sobre terreno tan movédizo es peligroso lanzar una nueva apreciación, producto de la imaginación inventiva, pero carente de solidez desde el punto de vista científico.

Dr. Pedro García Valdés

Profesor de Ciencias Sociales de la
Escuela Normal de Maestros y
Maestras de Pinar del Río (Cuba)

Pinar del Río, (Cuba) febrero 26 de 1949

La responsabilidad de los directores, pero, naturalmente, en un sentido y procediendo a la vez de las teorías de los valores empíricos expuestas con la idea de que pueden ser tomadas como elementos de comparación para otros estudios.

Veremos también las opiniones o concepciones expuestas sobre el uso y aplicación de las estadísticas; pero tanto en otros países como en España no se han obtenido los factores capaces de aconsejar una investigación que realice los límites de la crítica. En algunas variedades de opiniones sobre el empleo que los investigadores hacen de la crítica, pero la duda en el autor y sobre la forma en que se debe utilizar para una nueva apreciación, produce la de la investigación, pero cuando de saber desde el punto de vista científico.

Dr. Pedro García Valdez

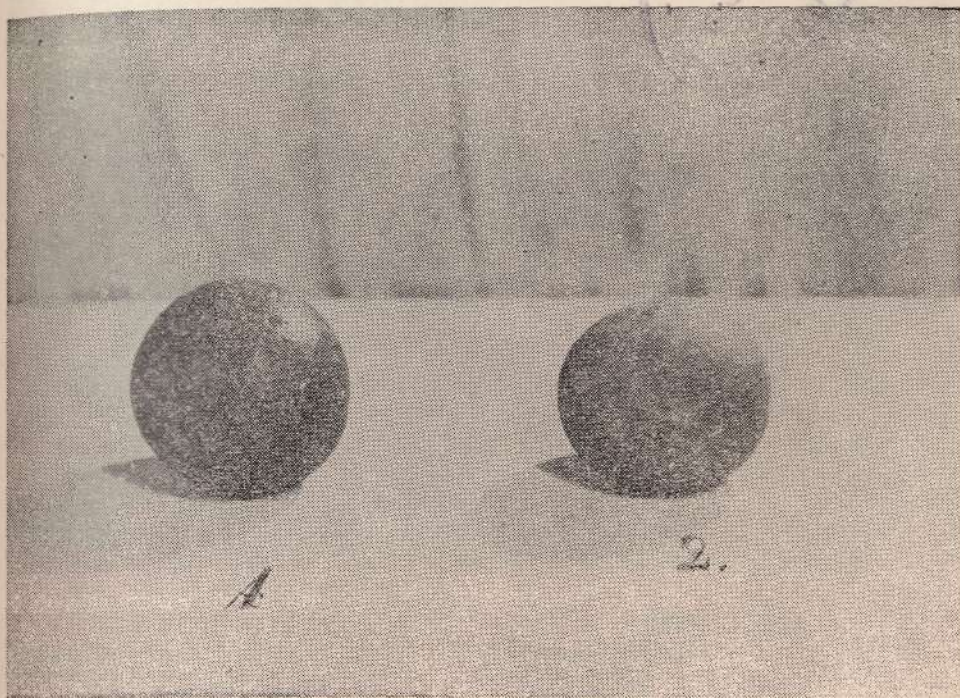
Profesor de Ciencias Sociales de la

Escuela Nacional de Estudios y

Investigación de la Facultad de Filosofía

Pinar del Río, (Cuba), febrero 20 de 1949

BIBLIOTECA PUBLICA R. M. VILLENA
DE
LA HABANA



ESFEROLITIA 1

Forma: Natural.
Talla: Defectuosa
Diámetro: 99. 6 (1)
Circunferencia: 312. 90
Peso: 56. (2)
Constitución mineralógica: Magnetita.
Lugar de procedencia: Ancón
Término Municipal: Viñales
Provincia: Pinar del Río (Cuba)
(1) Todas las medidas en milímetros.
(2) El peso en onzas.

ESFEROLITIA 2

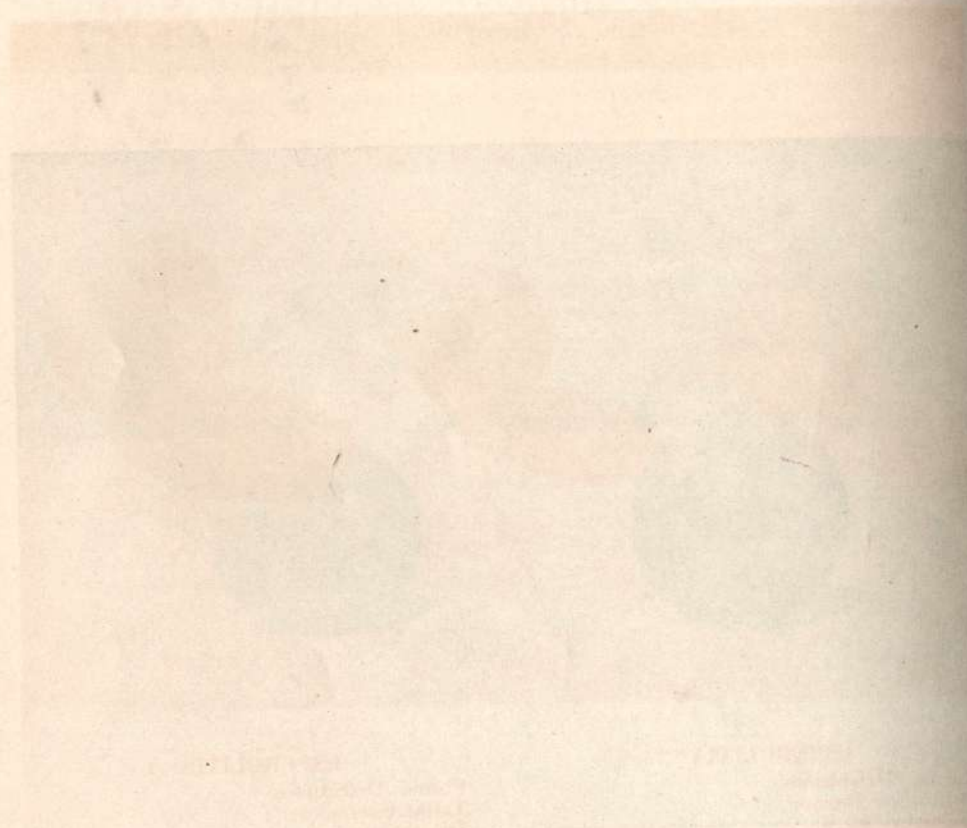
Forma: Natural.
Talla: Buena
Diámetro: 100. 5
Circunferencia: 315. 73
Peso: 54
Constitución mineralógica: Olivino
Lugar de procedencia: Cayajabos
Término Municipal: Artemisa
Provincia: Pinar del Río (Cuba)

NO CIRCULANTE



449375

571
Gar
E



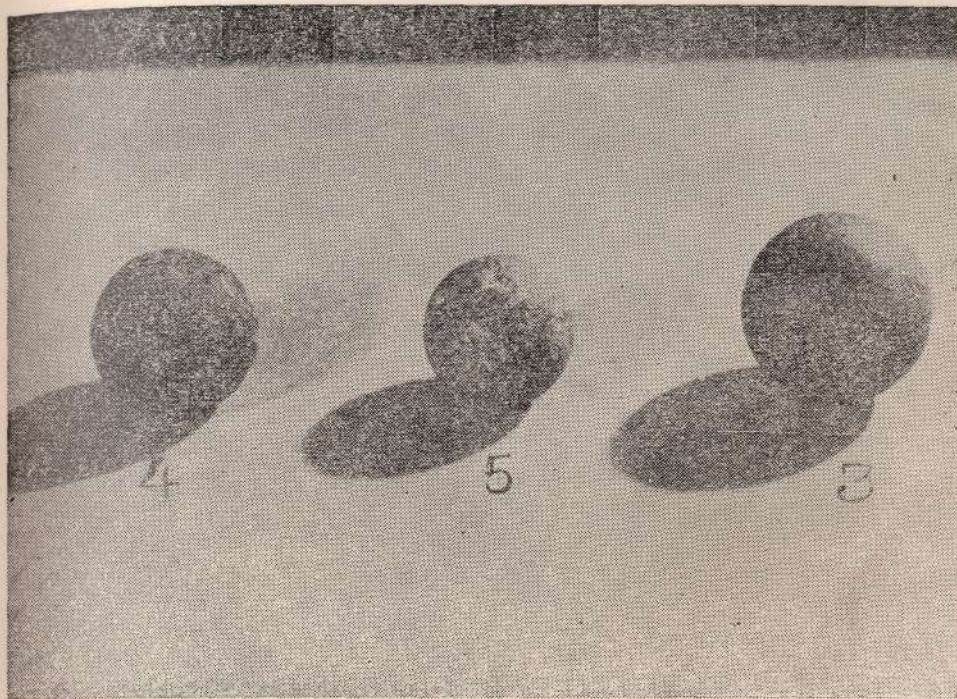
SYMPTOMATICS

1. The patient is usually a young man, but may be a woman.
2. The onset is usually insidious, but may be acute.
3. The disease is usually of a chronic nature, but may be acute.
4. The disease is usually of a chronic nature, but may be acute.
5. The disease is usually of a chronic nature, but may be acute.

SYMPTOMATICS

1. The patient is usually a young man, but may be a woman.
2. The onset is usually insidious, but may be acute.
3. The disease is usually of a chronic nature, but may be acute.
4. The disease is usually of a chronic nature, but may be acute.
5. The disease is usually of a chronic nature, but may be acute.

LAS ESFEROLITIAS



ESFEROLITIA 3

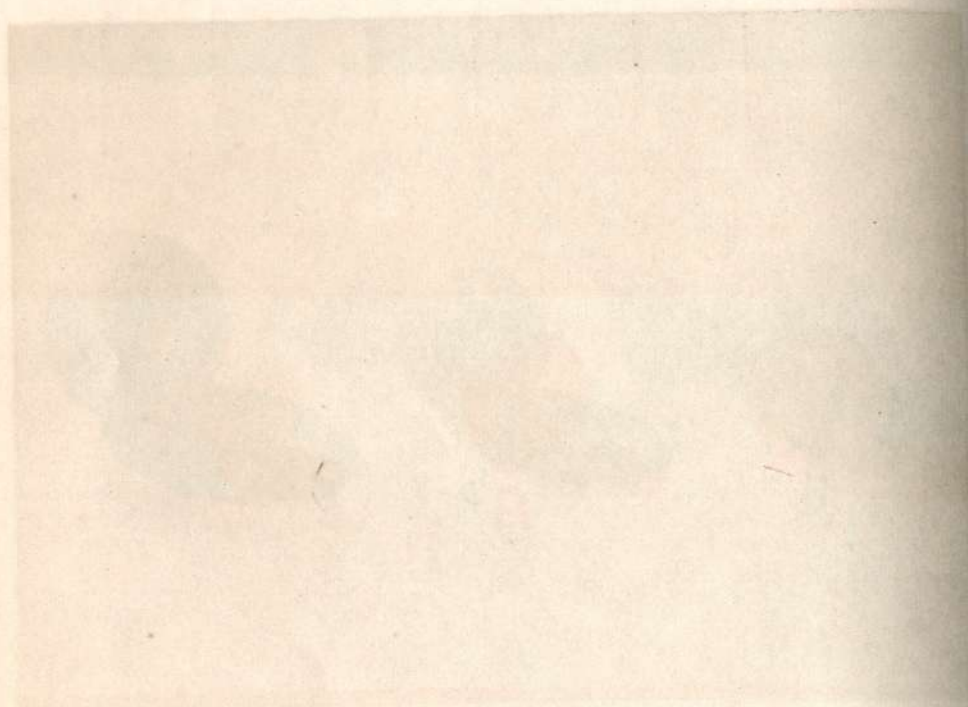
Forma: Defectuosa.
 Pulimento: Bueno.
 Diámetro: 63. 6.
 Circunferencia: 199. 80.
 Peso: 11.
 Constitución mineralógica: Anfíbol.
 Lugar de procedencia: Isabel María
 Término Municipal: Pinar del Río.
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 4

Forma: Defectuosa.
 Talla: Buena.
 Diámetro: 65. 6.
 Circunferencia: 206. 09
 Peso: 16.
 Constitución mineralógica: Magnetita.
 Lugar de procedencia: Laguna de Piedra.
 Término Municipal: Viñales
 Provincia: Pinar del Río (Cuba).

ESFEROLITIA 5

Forma: Propia.
 Talla: Buena.
 Diámetro: 57. 0.
 Circunferencia: 179. 07
 Constitución Mineralógica: Cuarzita
 Lugar de procedencia: Isabel María
 Término Municipal: Pinar del Río
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)



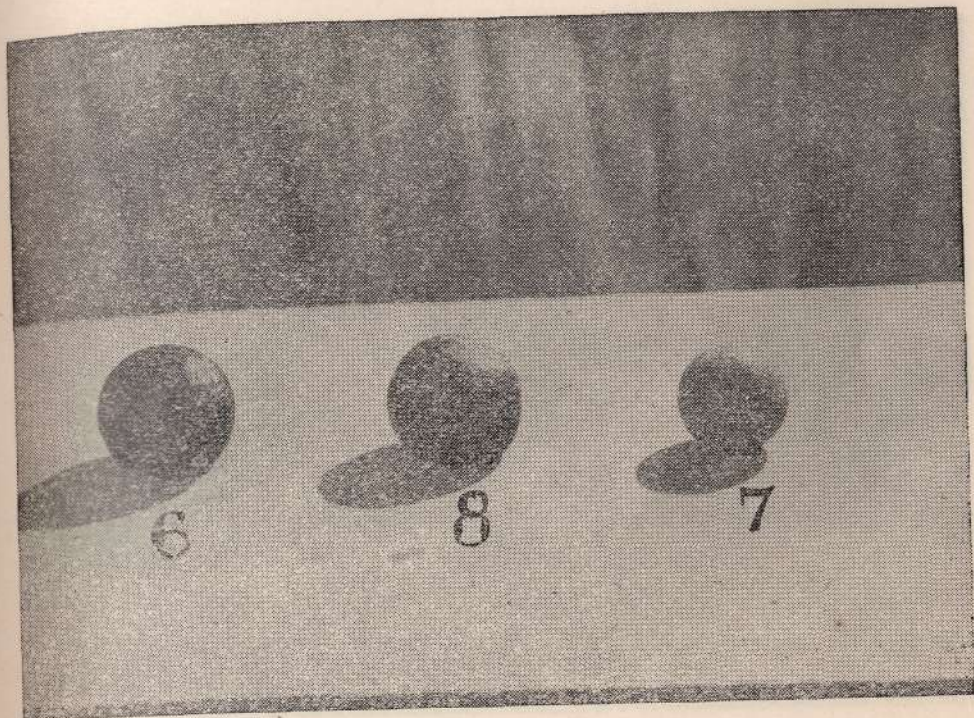
APPENDIX

1. The first part of the appendix contains a list of the names of the persons who have been elected to the office of Mayor of New York City since the year 1784. The names are arranged in chronological order, and each name is followed by the year in which he was elected.

APPENDIX

2. The second part of the appendix contains a list of the names of the persons who have been elected to the office of Mayor of New York City since the year 1784. The names are arranged in chronological order, and each name is followed by the year in which he was elected.

3. The third part of the appendix contains a list of the names of the persons who have been elected to the office of Mayor of New York City since the year 1784. The names are arranged in chronological order, and each name is followed by the year in which he was elected.



ESFEROLITIA 6

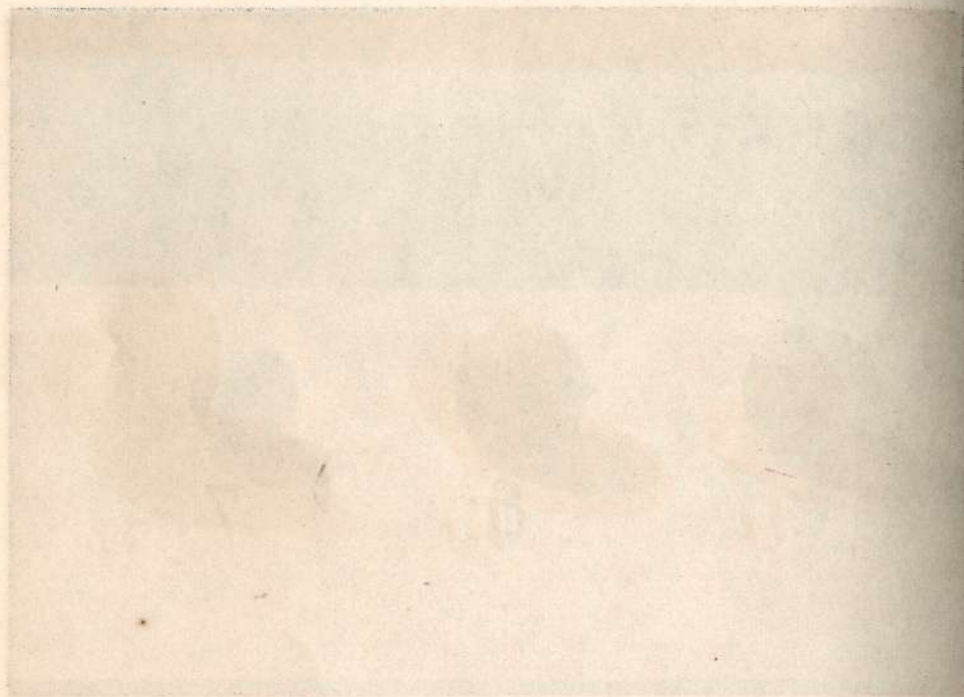
Forma: Defectuosa
Talla: Defectuosa
Diámetro: 44.7
Circunferencia: 140.43
Peso: 4
Constitución mineralógica: Arenisca
Lugar de procedencia: Ancón
Término Municipal: Viñales
Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 7

Forma: Propia
Talla: Buena
Diámetro: 41.1
Circunferencia: 129.12
Peso: 3.
Constitución mineralógica: Cuarzita
Lugar de procedencia: Cayajabos
Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 8

Forma: Propia
Talla: Buena
Diámetro: 51.6
Circunferencia: 162.10
Peso: 7.
Constitución mineralógica: Arenisca
Lugar de Procedencia: Charco Azul
Término Municipal: Artemisa
Provincia: Pinar del Río (Cuba)



ESPEROLITIA 7

Forma: Pírcula
 Talla: Pírcula
 Diámetro: 41.1
 Circunferencia: 130.12
 Peso: 3
 Constitución mineralógica: Carbonato
 Lugar de procedencia: Cuzco (Perú)
 Término Mineral: Pírcula (Perú)
 Proveniencia: Pírcula del Río (Perú)

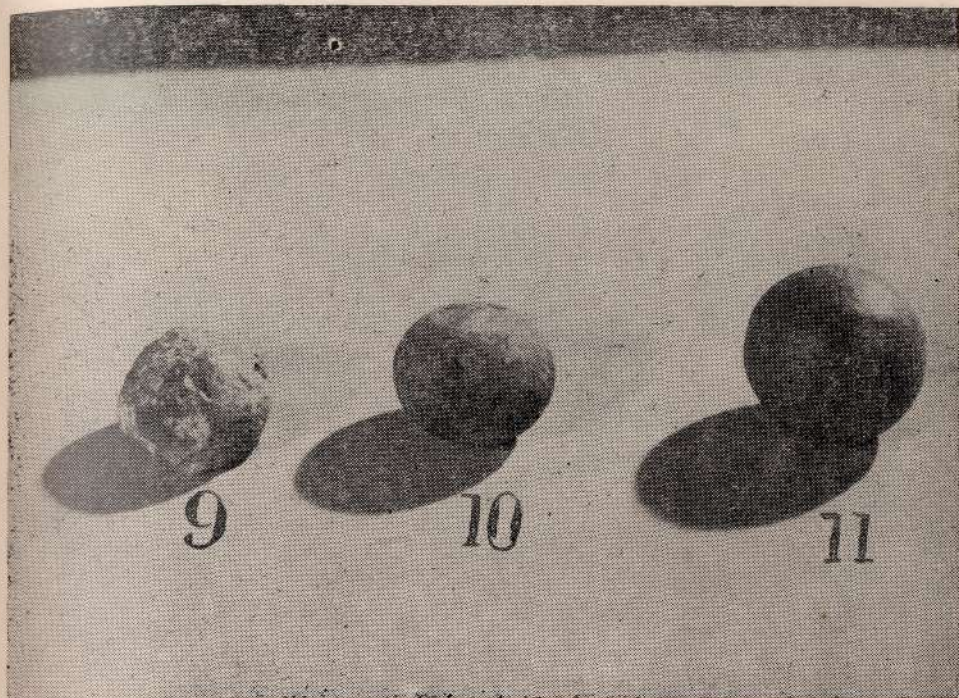
ESPEROLITIA 8

Forma: Pírcula
 Talla: Pírcula
 Diámetro: 41.1
 Circunferencia: 130.12
 Peso: 3
 Constitución mineralógica: Carbonato
 Lugar de procedencia: Cuzco (Perú)
 Término Mineral: Pírcula (Perú)
 Proveniencia: Pírcula del Río (Perú)

ESPEROLITIA 9

Forma: Pírcula
 Talla: Pírcula
 Diámetro: 41.1
 Circunferencia: 130.12
 Peso: 3
 Constitución mineralógica: Carbonato
 Lugar de procedencia: Cuzco (Perú)
 Término Mineral: Pírcula (Perú)
 Proveniencia: Pírcula del Río (Perú)

LAS ESFEROLITIAS



ESFEROLITIA 9

Forma: Defectuosa
 Pulimento: Bueno
 Diámetro 41.6
 Circunferencia: 130.19
 Peso: 2.
 Constitución mineralógica: Diorita
 Lugar de procedencia: Cayo del Toro
 Término Municipal: Pinar del Río.
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 10

Forma: Defectuosa
 Talla: Defectuosa
 Diámetro: 44.0
 Circunferencia: 136.23
 Peso: 1.
 Constitución mineralógica: Arenisca
 Lugar de procedencia: Isabel María
 Término Municipal: Pinar del Río
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 11

Forma: Natural
 Pulimento: Bueno
 Diámetro: 48.0
 Circunferencia: 150.80
 Peso: 6.1
 Constitución mineralógica: Cuarzita
 Lugar de Procedencia: Isabel María
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)



ESTEROLITA II

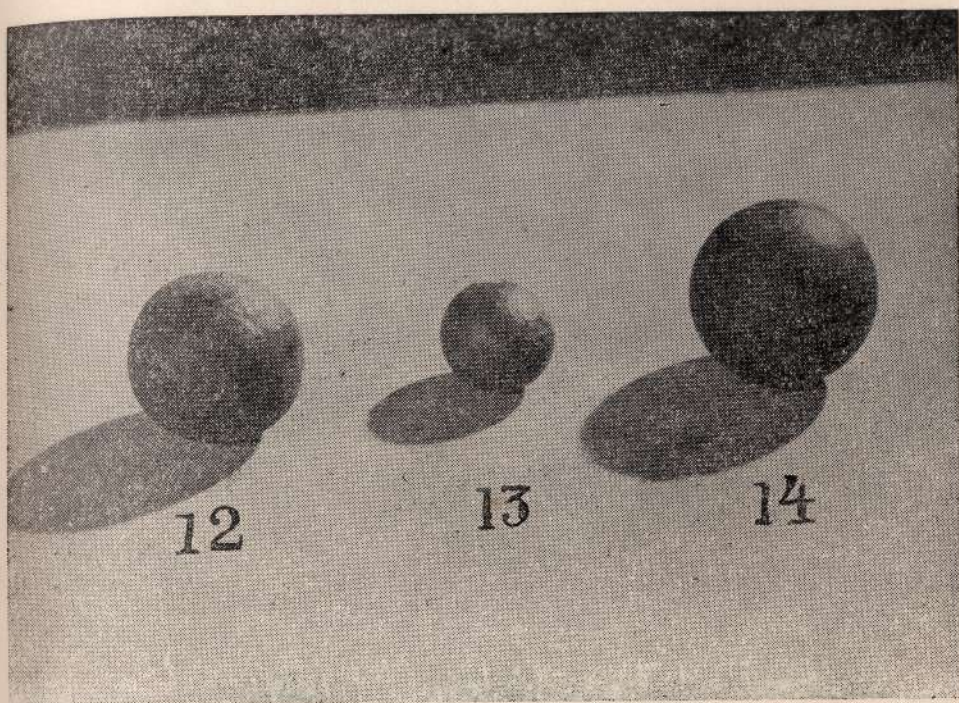
Forma: Poligonal
Talla: Redonda
Dimensiones: 10,0
Composición: 100,0
Peso: 1
Composición mineralógica: Arcillosa
Lugar de procedencia: Jáchal, Santa
Provincia: Mendoza, Jáchal, Río
Provincia: Jáchal, Río (Cuba)

ESTEROLITA I

Forma: Poligonal
Talla: Redonda
Dimensiones: 10,0
Composición: 100,0
Peso: 1
Composición mineralógica: Arcillosa
Lugar de procedencia: Jáchal, Santa
Provincia: Mendoza, Jáchal, Río
Provincia: Jáchal, Río (Cuba)

ESTEROLITA III

Forma: Poligonal
Talla: Redonda
Dimensiones: 10,0
Composición: 100,0
Peso: 1
Composición mineralógica: Arcillosa
Lugar de procedencia: Jáchal, Santa
Provincia: Mendoza, Jáchal, Río
Provincia: Jáchal, Río (Cuba)



ESFEROLITIA 12

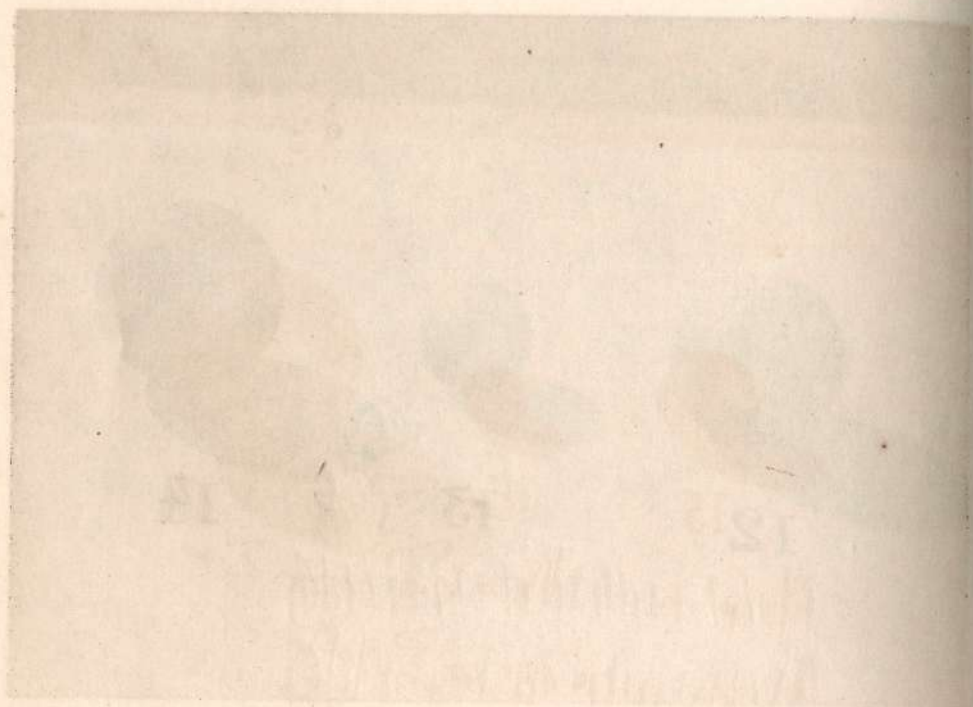
Forma: Natural
Talla: Defectuosa
Diámetro: 51.8
Circunferencia: 162.73
Peso: 6
Constitución mineralógica: Diorita
Lugar de Procedencia: Isabel María
Término Municipal: Pinar del Río
Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 13

Forma: Natural
Pulimento: Bueno
Diámetro: 34.5
Circunferencia: 108.38
Peso: 2
Constitución mineralógica: Cuarzita
Lugar de Procedencia: Ancón
Término Municipal: Viñales
Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 14

Forma: Propia
Pulimento: Bueno
Diámetro: 56.0
Circunferencia: 175.93
Peso: 10
Constitución mineralógica: Arenisca
Lugar de procedencia: Río Hondo
Término Municipal: Consolación del Sur
Provincia: Pinar del Río (Cuba)



RESERVOIR 10

Form: Natural
 Location: Garden
 Diameter: 25 ft.
 Circumference: 100 ft.
 Area: 2
 Construction: masonry
 Water: from the reservoir
 Notes: This reservoir is used for the purpose of watering the garden.

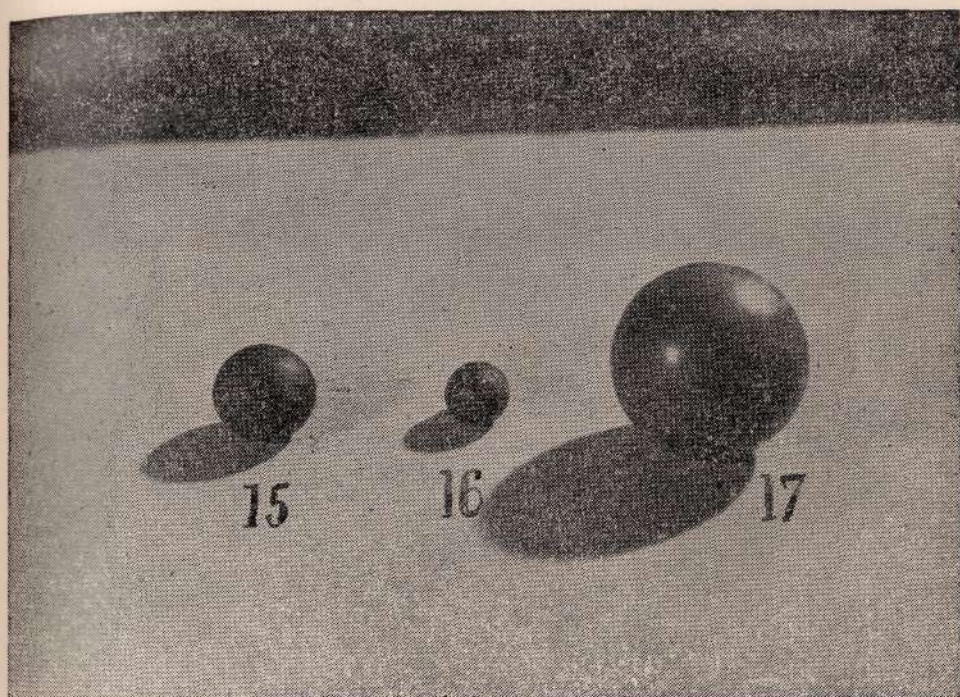
RESERVOIR 11

Form: Natural
 Location: Garden
 Diameter: 25 ft.
 Circumference: 100 ft.
 Area: 2
 Construction: masonry
 Water: from the reservoir
 Notes: This reservoir is used for the purpose of watering the garden.

RESERVOIR 12

Form: Natural
 Location: Garden
 Diameter: 25 ft.
 Circumference: 100 ft.
 Area: 2
 Construction: masonry
 Water: from the reservoir
 Notes: This reservoir is used for the purpose of watering the garden.

LAS ESFEROLITIAS



ESFEROLITIA 15

Forma: Natural
 Pulimento: Bueno
 Diámetro: 31.4
 Circunferencia: 98.65
 Peso: $1\frac{1}{2}$
 Constitución mineralógica: Peridotita
 Lugar de procedencia: Cayajabos
 Término Municipal: Artemisa
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 16

Forma: Natural
 Pulimento: Bueno
 Diámetro: 19.8
 Circunferencia: 62.21
 Peso: $0\frac{1}{2}$
 Constitución mineralógica: Cuarcita
 Lugar de procedencia: San Vicente
 Término Municipal: Viñales
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 17

Forma: Propia
 Pulimento: Magnífico
 Diámetro: 59.4
 Circunferencia: 188.61
 Peso: 10
 Constitución mineralógica: Cuarcita
 Lugar de procedencia: Ceja del Negro
 Término Municipal: Pinar del Río
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)



SYMPTOM 10

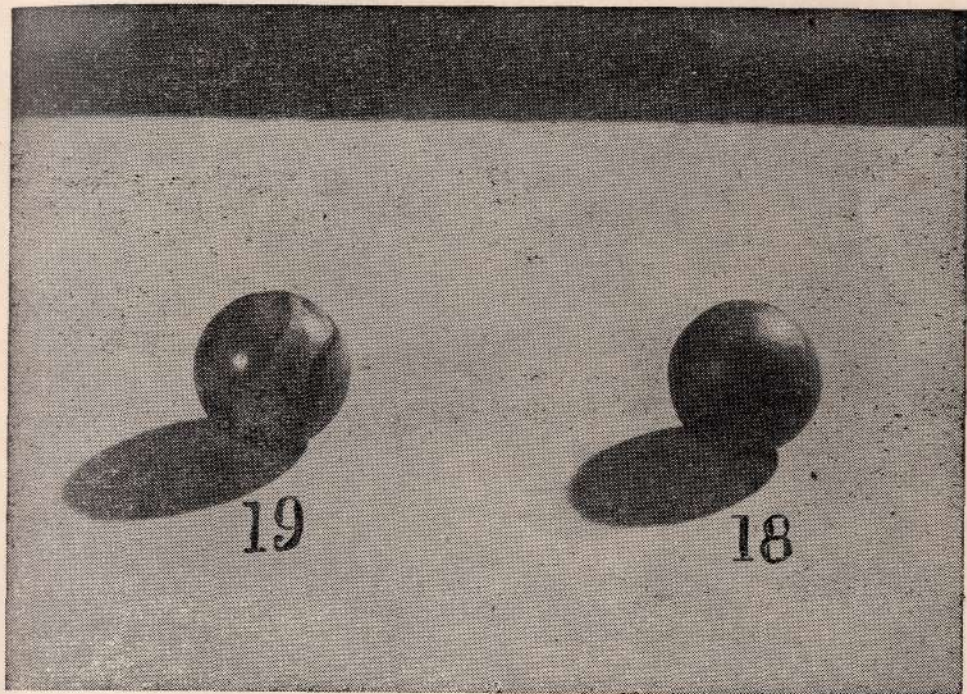
Form: Natural
 Location: Dorsal
 Duration: 1-2
 Characteristics: (a) It is a sharp, burning pain, often described as a "stabbing" or "cutting" pain. It is usually localized to a specific area of the back, often the lower back or the side of the back. It may be accompanied by a feeling of numbness or tingling in the affected area. (b) It is often triggered by a sudden movement, such as bending over or lifting a heavy object. It may also be triggered by a change in position, such as getting up from a chair or bed. (c) It is usually relieved by rest and the application of heat or cold. It may also be relieved by the use of analgesics or other painkillers.

SYMPTOM 11

Form: Natural
 Location: Dorsal
 Duration: 1-2
 Characteristics: (a) It is a sharp, burning pain, often described as a "stabbing" or "cutting" pain. It is usually localized to a specific area of the back, often the lower back or the side of the back. It may be accompanied by a feeling of numbness or tingling in the affected area. (b) It is often triggered by a sudden movement, such as bending over or lifting a heavy object. It may also be triggered by a change in position, such as getting up from a chair or bed. (c) It is usually relieved by rest and the application of heat or cold. It may also be relieved by the use of analgesics or other painkillers.

SYMPTOM 12

Form: Natural
 Location: Dorsal
 Duration: 1-2
 Characteristics: (a) It is a sharp, burning pain, often described as a "stabbing" or "cutting" pain. It is usually localized to a specific area of the back, often the lower back or the side of the back. It may be accompanied by a feeling of numbness or tingling in the affected area. (b) It is often triggered by a sudden movement, such as bending over or lifting a heavy object. It may also be triggered by a change in position, such as getting up from a chair or bed. (c) It is usually relieved by rest and the application of heat or cold. It may also be relieved by the use of analgesics or other painkillers.

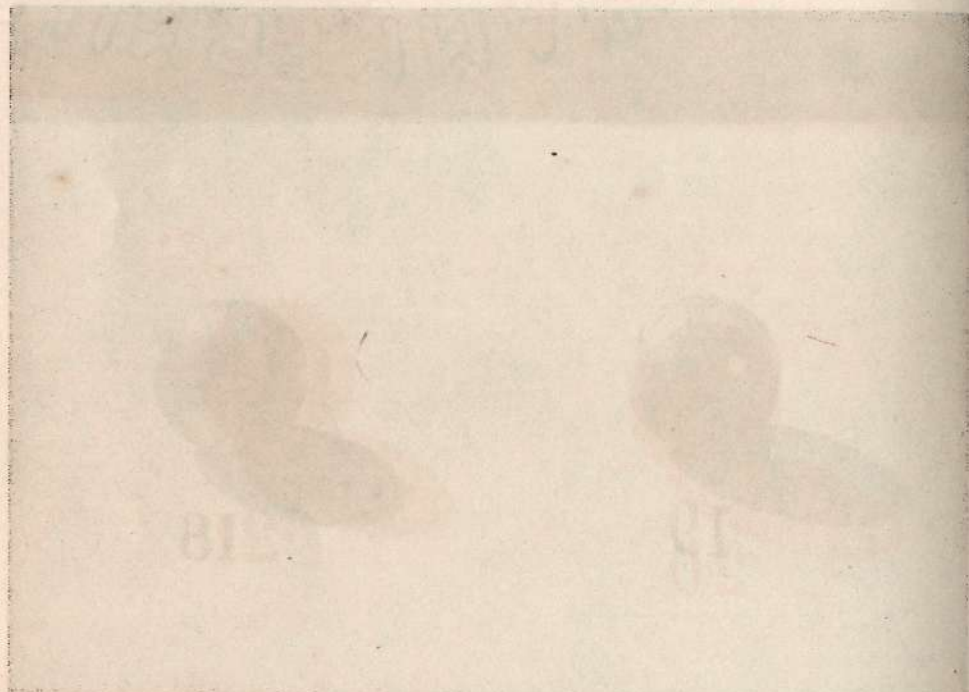


ESFEROLITIA 18

Forma: Propia
Pulimento: Magnífico
Diámetro: 46.0
Circunferencia: 144.51
Peso: 4
Constitución mineralógica: Cuarzita
Lugar de procedencia: Ceja del Negro
Término Municipal: Pinar del Río
Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 19

Forma: Propia
Pulimento: Magnífico
Diámetro: 46.8
Circunferencia: 147.10
Peso: 4
Constitución mineralógica: Agata
Lugar de procedencia: El Guao
Término Municipal: Pinar del Río
Provincia: Pinar del Río (Cuba)



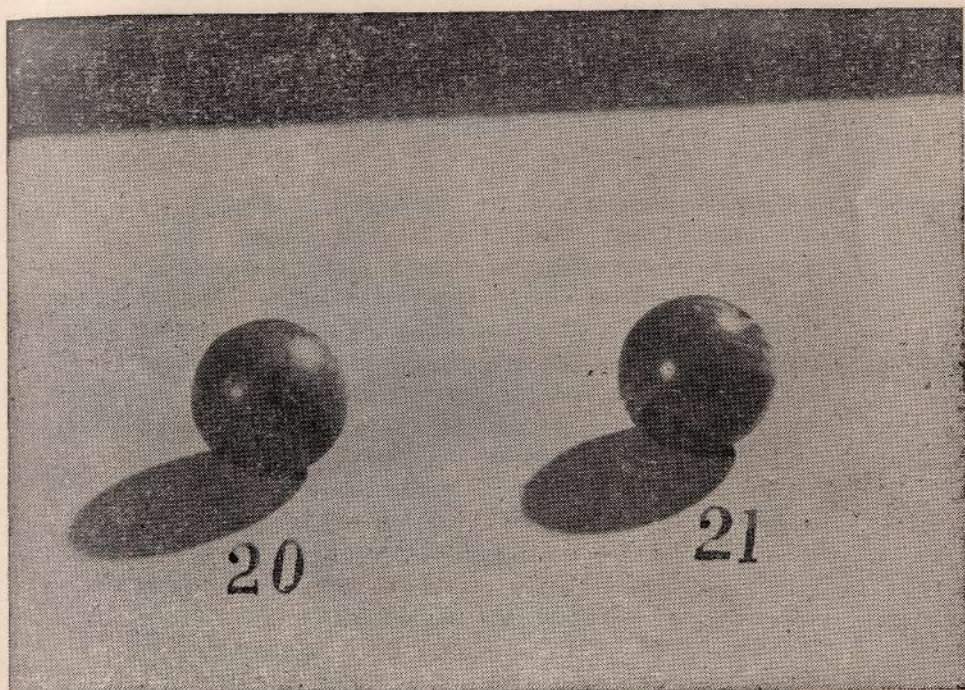
EXTRATOS DE

Provincia: Pinar del Río
 Municipio: Manzanillo
 Población: 400
 Censo: 1810
 Pinar: 4
 Constitución municipal: 1810
 Lugar de origen: El Ciego
 Término municipal: Pinar del Río
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)

EXTRATOS DE

Provincia: Pinar del Río
 Municipio: Manzanillo
 Población: 400
 Censo: 1810
 Pinar: 4
 Constitución municipal: 1810
 Lugar de origen: El Ciego
 Término municipal: Pinar del Río
 Provincia: Pinar del Río (Cuba)

LAS ESFEROLITIAS



ESFEROLITIA 20

Forma: Propia
Pulimento: Magnífico
Diámetro: 47. 0
Circunferencia: 147.71
Peso: 4.50
Constitución mineralógica: Peridotita
Lugar de procedencia: Cayo del Toro
Término Municipal: Pinar del Río
Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ESFEROLITIA 21

Forma: Propia
Pulimento: Magnífico
Diámetro: 45.6
Circunferencia: 143.31
Peso: 3.50
Constitución mineralógica: Peridotita
Lugar de procedencia: El Guao
Término Municipal: Pinar del Río
Provincia: Pinar del Río (Cuba)

ADJUNTOS PARA LA BIBLIOTECA

DEL PUEBLO PARA EL PUEBLO

El presente libro es una recopilación de los trabajos realizados por el autor en el campo de la bibliotecología, con especial énfasis en la bibliotecología social y comunitaria. El autor, un bibliotecario con amplia experiencia, aborda temas como la organización de bibliotecas populares, el rol de la biblioteca en la comunidad, y la importancia de la participación ciudadana en el desarrollo de servicios bibliotecarios. El libro está dirigido a bibliotecarios, estudiantes y cualquier persona interesada en el tema de la biblioteca como instrumento de transformación social.

UNIVERSIDAD DE LA BIBLIOTECA

Este libro es una recopilación de los trabajos realizados por el autor en el campo de la bibliotecología, con especial énfasis en la bibliotecología social y comunitaria. El autor, un bibliotecario con amplia experiencia, aborda temas como la organización de bibliotecas populares, el rol de la biblioteca en la comunidad, y la importancia de la participación ciudadana en el desarrollo de servicios bibliotecarios. El libro está dirigido a bibliotecarios, estudiantes y cualquier persona interesada en el tema de la biblioteca como instrumento de transformación social.

ADUNTES PARA LA BIOGRAFIA DEL DR. PEDRO GARCIA VALDES

Educador, historiador, arqueólogo, conferencista y publicista, nació en la villa de Artemisa, provincia de Pinar del Río, el día 2 de octubre de 1880, siendo sus padres Antonio y Julia. Asistió a la escuela municipal de Artemisa. Se dedicó en su adolescencia al comercio y después aprendió, ya joven, a rezagar tabaco en rama, trabajando en las escogidas de Artemisa, Alquízar y Giiira de Melena. Se presentó a los exámenes que el Gobierno Interventor Americano dispuso que se realizaran en varios lugares de Cuba. En los de Guanajay, celebrados el 25 de febrero de 1901 obtuvo el Certificado de Maestro de Primer Grado el mayor que se otorgaba en la prueba exigida. Al otro día 26, comenzó a ejercer como maestro suplente en el Distrito Escolar de Artemisa, siendo nombrado efectivo por la Junta de Educación de su pueblo, el día 13 de agosto del año 1901, para un aula en el barrio urbano de su patria chica. De esta fecha en lo adelante comienza su carrera, cuyas brillantes facetas pueden apreciarse en estos ligeros apuntes para su biografía: Título de Maestro de Instrucción Primaria, Certificado de Tercer Grado de Maestro obtenido en exámen. Director de Escuela. Doctor en Pedagogía. Calificador varias veces en los exámenes de Maestros en Guanajay y Pinar del Río. Ex-Inspector Escolar del Distrito de Viñales, durante cinco años. Ex-Superintendente Provincial de Escuelas de Pinar del Río durante nueve años, dirigió siete circulares para la mejor organización de la enseñanza, que se hallan en las Juntas de Educación y escuelas de la provincia

de Pinar del Río. Es actualmente profesor titular por oposición de la cátedra de Geografía Patria, Historia Nacional y Moral y Cívica de la Escuela Normal de Maestros y Maestras de Pinar del Río. Fué su primer Director y organizador y también Vicedirector y Secretario de la mencionada Escuela Normal. Ha sido dos veces más, Director del citado centro docente. Miembro de la Comisión que reformó el Primer Reglamento de las Escuelas Normales en 1923. Miembro del Tribunal de Oposición que otorgó la Cátedra de Pedagogía, de la Escuela Normal de Maestros y Maestras de Pinar del Río, a la Dra. Rosa Hernández Dobal, cuyos ejercicios se celebraron en la ciudad de la Habana en 1924. Miembro dos veces de la Junta de Educación de la ciudad de Pinar del Río, en su carácter de Director de la mencionada Escuela Normal. Presidente por sustitución reglamentaria y circunstancial de las Juntas de Educación de Los Palacios y Consolación del Sur, cuando desempeñaba el cargo de Superintendente Provincial de Escuelas de Pinar del Río. Ha sido dos veces miembro del jurado nombrado por el Ayuntamiento de la ciudad de Pinar del Río, para otorgar premios a los señores periodistas profesionales, por los mejores artículos publicados en los periódicos de la localidad, durante los años 1946 y 1948. Presidente de la prestigiosa sociedad "Liceo" de Pinar del Río.

Pertenece a las siguientes instituciones: Academia de la Historia de Cuba, Sociedad Geográfica de Cuba, Junta Nacional de Arqueología y Etnología, Sociedad Cubana de Estudios Históricos e Internacionales. Presidente de la Sección de "Estudios Sociales" del Congreso de Profesores de Escuelas Normales celebrado en la ciudad de la Habana en 1942. Secretario de las Secciones de Arqueología Aborigen y de Etnología de la Junta Nacional de Arqueología y Etnología. Vicepresidente de cada uno de los siete Congresos Nacionales de Historia, celebrados en las ciudades de la Habana, Trinidad y Santiago de Cuba. Presidente de la Sección de Historia General del Cuarto Congreso Nacional de Historia, celebrado en

la ciudad de Santiago de Cuba en 1945. Delegado en Pinar del Río de la liga de Higiene Mental. Vocal del Comité Local del Turismo. Vicepresidente del Comité Municipal de Caballeros de la Cruz Roja de Pinar del Río. Secretario fundador de la Cámara de Comercio y de la Propiedad de Pinar del Río. Felicitación de la mencionada Cámara, por su reconocida actuación en beneficio de los intereses de los asociados. Miembro de honor de la Delegación de Veteranos del Ejército Libertador, de San Cristóbal. Tiene publicados entre libros y folletos más de cuarenta. Presidente de la Comisión Correspondiente de Pinar del Río, de la Permanente Asesora de Cultura, creada por Decreto Presidencial. Posee una interesante y valiosa Colección Arqueológica de especímenes fabricados y utilizados por los indios que habitaron la región que hoy comprende la provincia de Pinar del Río. Posee una biblioteca de cerca de 3,000 volúmenes.

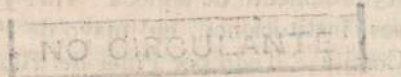
Llevan el nombre de Pedro García Valdés, cuatro escuelas pertenecientes a los Distritos Escolares de Artemisa, Viñales, Guanajay y Mantua. En la Masonería simbólica pertenece a la Logia Solano Ramos de Pinar del Río de la que es Venerable Maestro de Honor y también es Miembro de Honor de varias Logias. Miembro de la Comisión que redactó el Reglamento Masónico actual, por orden de la Gran Logia de la Isla de Cuba en 1924. Miembro de la Academia Nacional Masónica de Ciencias, Literatura y Bellas Artes (Sección de Ciencias) 1942. Representante ante la Gran Logia de la Isla de Cuba, de la progresista Gran Logia de Chile. En la Masonería Escocesa ostenta el honoroso Grado 33, el más alto en esa institución universal. Ha sido condecorado con dos medallas de oro por los méritos y servicios prestados a la institución masónica, sirviendo intereses de la humanidad.

Hijo eminente de Artemisa por acuerdo unánime del Ayuntamiento de aquella Villa y la aquiescencia de todas sus instituciones, en mayo de 1943. Mención especial del Comité "Todo por Pinar del Río" como pinareño que ha triunfado profesionalmente y culturalmente. Considerado

por acuerdo del Consejo Provincial de Alcaldes de Pinar del Río como el mejor cantor del Valle de Viñales, en 1946. Miembro de la Orden Nacional de Mérito "Carlos Manuel de Céspedes", en Grado de Caballero. 1943. Diploma de Honor de las siguientes instituciones: Junta Ejecutiva de la Sociedad Martiana, 1925; del pueblo de Guanajay, reconociendo sus servicios como Superintendente Provincial de Escuelas; del Liceo de Pinar del Río por su actuación durante 25 años; del Ministerio de Educación por haber prestado 25 años como profesor de la Escuela Normal. 1945; de la Rueda Martiana Asociación Patriótica, 1942; de la Sociedad Espeleológica de Cuba, 1945; de los Graduados de la Escuela Normal de Pinar del Río, de los años de 1937 a 1944. Medallas de oro de las siguientes instituciones: República de Cuba, por los 25 años de labor en la Escuela Normal; de exalumnos de (Las Cañas), cuando fué Maestro en aquel barrio en 1911 y otorgada en 1943. Miembro de la Orden de Honor y Mérito de la Sociedad Nacional Cubana de la Cruz Roja, con categoría de Comendador, 1948. Socio Extranjero de la Asociación Americana de Antropología de la Universidad de Indiana, Estado de Indiana, de los Estados Unidos de Norteamérica en 1949. Está en posesión de la Joya del Grado de Caballero de la Orden Nacional de Mérito "Carlos Manuel de Céspedes".

Dr. Ernesto Labrador Pérez.

Ex-Superintendente Provincial de Escuelas de Pinar del Río, y en la actualidad,
Inspector Provincial de Instrucción
Urbana de Pinar del Río.



OBRAS Y TRABAJOS PUBLICADOS POR EL AUTOR

1. CONFERENCIA SOBRE HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA.- En número de cinco, leídas en la cátedra de la Universidad y aprobadas por el Dr. Guillermo Domínguez Roldán, en 1911.
2. LA REFORMA ESCOLAR EFECTUADA EN CUBA DURANTE EL GOBIERNO MILITAR DE LOS ESTADOS UNIDOS. 1916 (Tesis de Grado de Dr. en Pedagogía).
3. EL LIBRO, SU PROCESO HISTORICO, SU IMPORTANCIA. Conferencia leída en el aula magna de la Escuela Normal de Maestros de Pinar del Río, el día 24 de abril de 1919. Publicado en la revista "El Espectador Habanero".
4. EL 24 DE FEBRERO. Discurso pronunciado en el aula magna de la Escuela Normal de Maestros de Pinar del Río, el 24 de febrero de 1921. Publicado en un folleto.
5. ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS. Publicada en La Habana con 278 páginas. Obra declarada de texto en la Universidad y en las Escuelas Normales. 1924.
6. LA REFORESTACION DE NUESTRA REGION, SU IMPORTANCIA. Circular dirigida a las Juntas de Educación y a los maestros de la provincia de Pinar del Río, cuando era Superintendente Provincial. Se repartieron por la Superintendencia en dos años 50.000 posturas de cedro y de caoba. 1925 y 1926, las que fueron sembradas en nuestra región.
7. CIRCULARES NUMEROS 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7, DIRIGIDAS AL MAGISTERIO DE LA PROVINCIA. Dando orientaciones para mejor servir los intereses de la enseñanza, cuando era Superintendente Provincial de Escuelas de Pinar del Río, publicadas de 1925 a 1931.
8. INVESTIGACIONES SOBRE LA PREHISTORIA CUBANA Y EN PARTICULAR DE NUESTRA REGION. Conferencia pronunciada en el Club Rotario de Pinar del Río, la noche del 17 de noviembre de 1927, tomada taquigráficamente por el Sr. Manuel Miranda Herrera. Publicada en "La Nota Rotaria".

- 9. DICHOSOS LOS PUEBLOS QUE SE OCUPAN DE LOS NIÑOS. Discurso leído en el aula magna de la Universidad de La Habana, en nombre de las distintas Delegaciones, en la clausura del primer Congreso del Niño, en la tarde del 31 de diciembre de 1928. Publicado en un folleto.
- 10. LA CIVILIZACION TAINA EN PINAR DEL RIO. Trabajo de ingreso, aprobado por la Academia de Historia de Cuba, en 1928. Publicado en un libro.
- 11. CONTRIBUCION DE LAS EXCURSIONES ESCOLARES A LA ENSEÑANZA. Publicado en el Boletín del Instituto Internacional Americano de Protección a la Infancia. Montevideo, Uruguay, en 1928.
- 12. LA HOJA DE SEMILLA. Serie de cuatro artículos publicados en la revista del Instituto Agrícola del Gobierno Provincial de Pinar del Río, para demostrar el perjuicio que ocasiona al tabaco cubano, la recogida de la "Hoja de Semilla", o "Libra de Pié", para venderla a bajo precio. Año de 1929.
- 13. EL 28 DE ENERO. Conferencia pronunciada en el Club Rotario de Pinar del Río, el 28 de enero de 1929, en sesión especial para honrar la memoria de Martí, publicada en un folleto.
- 14. RAZONES POR LAS CUALES DEBE CONTINUAR SIENDO UNO DE LOS LEMAS DEL ROTARISMO; "SE BENEFICIA MAS EL QUE MEJOR SIRVE". Conferencia leída en el Club Rotario de Pinar del Río y publicada en "La Nota Rotaria", 1929.
- 15. HISTORIA LOCAL DEL BARRIO O TERMINO, ORIENTACIONES PARA HACERLA. Circular número cinco de la Superintendencia Provincial de Escuelas de Pinar del Río. La Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, estimó que esta circular fuera cumplida en todas las escuelas de la República, y así lo ordenó en el Boletín No. 14 de aquel centro. Curso Escolar de 1929 a 1930. El Tercer Congreso Nacional de Historia celebrado en Trinidad durante los días 2, 3 y 4 de Septiembre de 1944, aprobó por unanimidad el trabajo.
- 16. CUBA ESTA SITUADA EN EL CORAZON DE AMERICA. SU DESENVOLVIMIENTO ECONOMICO. SI NO LOGRAMOS TENER INDEPENDENCIA ECONOMICA PUEDE QUE SUFRA NUESTRA INDEPENDENCIA POLITICA. CUBA NECESITA SER MAS CONOCIDA DE LO QUE ES EN EL EXTRANJERO. NACIONALIZAR ES HACER PATRIA. Conferencia pronunciada en el teatro Martí de Artemisa el día 17 de marzo de 1929. Presidió el acto el General José B. Alemán, Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, y su séquito, con motivo de la propaganda nacionalista iniciada en pro del consumo de productos cubanos. Versión taquigráfica del Sr. Manuel Miranda Herrera.
- 17. EXCURSIONES ESCOLARES Y REQUISITOS QUE DEBEN REUNIR PARA QUE RESULTEN DE POSITIVOS BENE-

FICIOS PARA LOS NIÑOS. Circular No. 6 de la Superintendencia Provincial de Escuelas de Pinar del Río. Curso Escolar de 1930 a 1931. Se realizaron en ese curso, *mil ciento sesentidos excursiones* (1.162).

18. CAJAS DE AHORRO. Circular No. 6 de la Superintendencia Provincial de Escuelas de Pinar del Río, haciendo constar que existieron 623 cajas, una en cada escuela, con un total de CUATRO MIL DOSCIENTOS SESENTISIETE PESOS y sesentidos centavos depositados por los niños de la provincia. Curso Escolar de 1930 1931. Siendo Superintendente el autor.
19. MUSEOS ESCOLARES. Circular dirigida al Magisterio de la provincia como Superintendente Provincial de Escuelas de Pinar del Río. Llegando a haber en las escuelas, por iniciativa de los maestros y adquiridas con su peculio DOSCIENTAS CINCUENTA VITRINAS de cedro y de caoba, para conservar los animales preparados por ellos. Curso Escolar de 1930 a 1931.
20. EL PROBLEMA DE LOS SIN TRABAJO. Estudio publicado en la Revista de la Sociedad Geográfica de Cuba, en 1931.
21. LA OBRA DE MARTI. Discurso pronunciado en la Sociedad "Unión Club", de San Juan y Martínez la noche del 28 de enero de 1931. Versión taquigráfica del Sr. José Ramón Herrera.
22. CONSERVEMOS EL PATRIMONIO DEL PINARINDIO. Artículo sobre Arqueología Cubana publicado en la revista "Carteles", en 1932.
23. CIRCULAR DIRIGIDA AL MAGISTERIO DE LA PROVINCIA DE PINAR DEL RIO, cuando era Superintendente Provincial de Escuelas, para difundir la necesidad, por varios motivos, de la Reforestación de nuestro suelo y obtener por este medio la regulación de las lluvias.
24. CIRCULAR DIRIGIDA AL MAGISTERIO DE LA PROVINCIA DE PINAR DEL RIO, cuando era Superintendente Provincial de Escuelas, sobre la conveniencia de la siembra y cuidado de la Morera, para la cría del gusano de seda.
25. LOS CONDUCTOS QUE SE OFRECEN AL ROTARIO INDIVIDUALMENTE, PARA PONER EN EJECUCION EL PROGRAMA DE ROTARY. Conferencia leída en el Club Rotario de Pinar del Río y publicada en "La Nota Rotaria" en 1933.
26. COMO PODEMOS INTENSIFICAR LA ACCION ROTARIA EN LA COMUNIDAD. Conferencia leída en el Club Rotario de Pinar del Río y publicada en "La Nota Rotaria" en 1933.
27. TOMA DE POSESION DEL ALCALDE INFANTIL DE ARTEMISA. Conferencia en la Sociedad "Luz Caballero". Preparación a los niños para el mejor cumplimiento de los derechos y deberes electorales. Mes de mayo de 1933.

28. LOS PRINCIPIOS DE LA ESCUELA NUEVA DEBEN RENOVAR EL AMBIENTE DE NUESTRAS ESCUELAS PRIMARIAS. Ensayo publicado en un folleto en 1934.
29. EN VUELTA BAJO SI HUBO CIVILIZACION TAINA. Serie de artículos sobre Arqueología y Etnología, publicados en la "Revista Cubana" de la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación. Los siete artículos constituyen un libro de cerca de doscientas páginas, en los años de 1936 y 1937.
30. APUNTES SOBRE LA DIVISION ADMINISTRATIVA DE LA PROVINCIA DE PINAR DEL RIO. Trabajo leído en la Sociedad Geográfica de Cuba y publicado después en su Revista. Los alumnos de la Escuela Normal de Maestros de Pinar del Río, hicieron de este trabajo un folleto, 1936 y 1937.
31. EL VALLE DE VIÑALES DEDICADO A CELIMA BERNAL GARCIA. Trabajo publicado en la Revista "El Espectador Habanero", 1936, siendo reproducido por los siguientes órganos de publicación: El periódico "El Mundo", en 1937, le dedicó más de una plana en la Edición Dominical. La Logia "Fiat Lux" de San Juan y Martínez en un folleto de seiscientos ejemplares en 1938. La "Revista Arquitectura", órgano oficial del Colegio Nacional de Arquitectos, lo reprodujo en 1939. El Boletín de la Unión Panamericana de Washington, lo publicó en inglés, portugués y en español, en 1939. La Revista Tabacalera, Habana, lo publicó en 1939. Los alumnos de la Escuela Normal de Maestros de Pinar del Río en mimeógrafo hicieron de él un folleto, para obsequiar a sus compañeros de la Escuela Normal de La Habana que vinieron en excursión para ver el valle de Viñales, en 1939. La Revista Geográfica Española, editada en San Sebastián (España), lo publicó en 1939. La Estación de Radio de Skenectady lo radió en inglés y español en 1939. La XXI Conferencia Anual del Distrito Rotario No. 25 celebrada en Pinar del Río, durante los días 17, 18 y 19 de abril de 1942, lo reprodujo en un folleto de seiscientos ejemplares, repartido a los señores conferencistas. El Dr. Miguel A. Fleites, profesor de *Recursos Económicos de Cuba*, y decano de la Escuela de Ciencias Comerciales de la Universidad de la Habana, lo presentó como una lección en el cuaderno de clases correspondiente al Curso de 1940 a 1941 y envió copia al Dr. García Valdés con esta valiosa nota: "Este trabajo ha sido reproducido como testimonio de admiración a su autor". La Habana 15 de mayo de 1942. El Sr. Francisco Sánchez González, Alcalde Municipal de Pinar del Río, obsequió con un folleto a los miembros del Cuarto Congreso Nacional de Historia, celebrado en la ciudad de Santiago de Cuba, durante los días del 8 al 11 de octubre de 1945. El Sr. Juan Miguel Vara, Alcalde Municipal de Viñales, lo ha publicado en un folleto de tres mil ejemplares, para repartirlo en las escuelas del Distrito Escolar de Viñales, para que sea empleado como lectura suplementaria para los alumnos de tercer grado en lo adelante, marzo de 1948. Anuario "El País" de 1949 presenta en su artística portada, preciosa vista del Valle de Viñales, debido al luminoso pincel del gran pintor cubano Domingo Ramos, y en su falsa portada, que califica de

LAS ESFEROLITIAS

páginas de honor, dos retratos, diciendo que Domínguo Ramos es su mejor pintor, y el Dr. Pedro García Valdés su mejor cantor, copiando doce párrafos de su trabajo "El Valle de Viñales", el que califica de joya literaria y de emocionado poema en prosa.

32. EL TRABAJO, COMO FACTOR SOCIAL. Conferencia dictada en San Cristóbal en 1938.
33. DISCURSO LEIDO EN EL ACTO DE ENTREGAR LOS TITULOS A LOS GRADUADOS DE LA ESCUELA NORMAL DE PINAR DEL RIO. El 24 de junio de 1938. Publicado en un folleto.
34. BRILLANTE IDEA. "LA COMISION ANTILLANA DE ARQUEOLOGIA". Artículo publicado en la Revista de Arqueología en 1938.
35. CIVILIZACION TAINA EN PINAR DEL RIO. Trabajo de divulgación publicado en la Revista "Varona", en 1939.
36. EXPLORACION ARQUEOLOGICA EN "CEJA DEL NEGRO" O EL "GUAO". Trabajo de investigación publicado en la Revista de Arqueología en 1939.
37. LA EDUCACION SEXUAL, SU IMPORTANCIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR. Conferencia pronunciada en la "Casa del Maestro" en la ciudad de Pinar del Río, la noche del 7 de junio de 1941, en el acto de clausura del Ciclo de Conferencias organizado por la Dra. María Antonia de la Calle. Directora de la Escuela No. 2 de este Distrito Escolar y tomada taquigráficamente por el Sr. Ramón Herrera, profesor de la Escuela de Comercio de esta Provincia.
38. LOS INDIOS TAINOS EN VUELATABAJO. Conferencia pronunciada en la Escuela Normal de Maestros de Pinar del Río, con motivo de la excursión realizada con alumnos de la Universidad de La Habana, por el profesor de Antropología Dr. Carlos García Robioú, a esta ciudad, el día 3 de mayo de 1942. Fué tomada taquigráficamente por el Sr. Ricardo Torriente.
39. INFORME PRESENTADO A LA COMISION NACIONAL DE ARQUEOLOGIA. Investigación indo-arqueológica acompañando como Delegado de la Comisión Nacional de Arqueología de Cuba, a los ilustres profesores de la Universidad de Yale (Estados Unidos de Norte América) los doctores Cornelius Osgood e Irving Rouse, en la excavación que realizaron en Cayo Redondo, en la Fé, Pinar del Río, del día 8 al 16 de junio de 1941, publicado en la Revista de Arqueología No. 5.
40. INFORME INDO-ARQUEOLOGICO PRESENTADO A LA COMISION NACIONAL DE ARQUEOLOGIA. Acompañando como Delegado de la mencionada Comisión al Dr. Irving Rouse, y al destacado arqueólogo, Dr. José A. García Castañeda en las exploraciones que realizamos en los distintos lugares de los términos de Banes y Antilla en la región oriental, en el mes de septiembre de 1941. Publicado en la Revista de Arqueología.

logía No. 6.

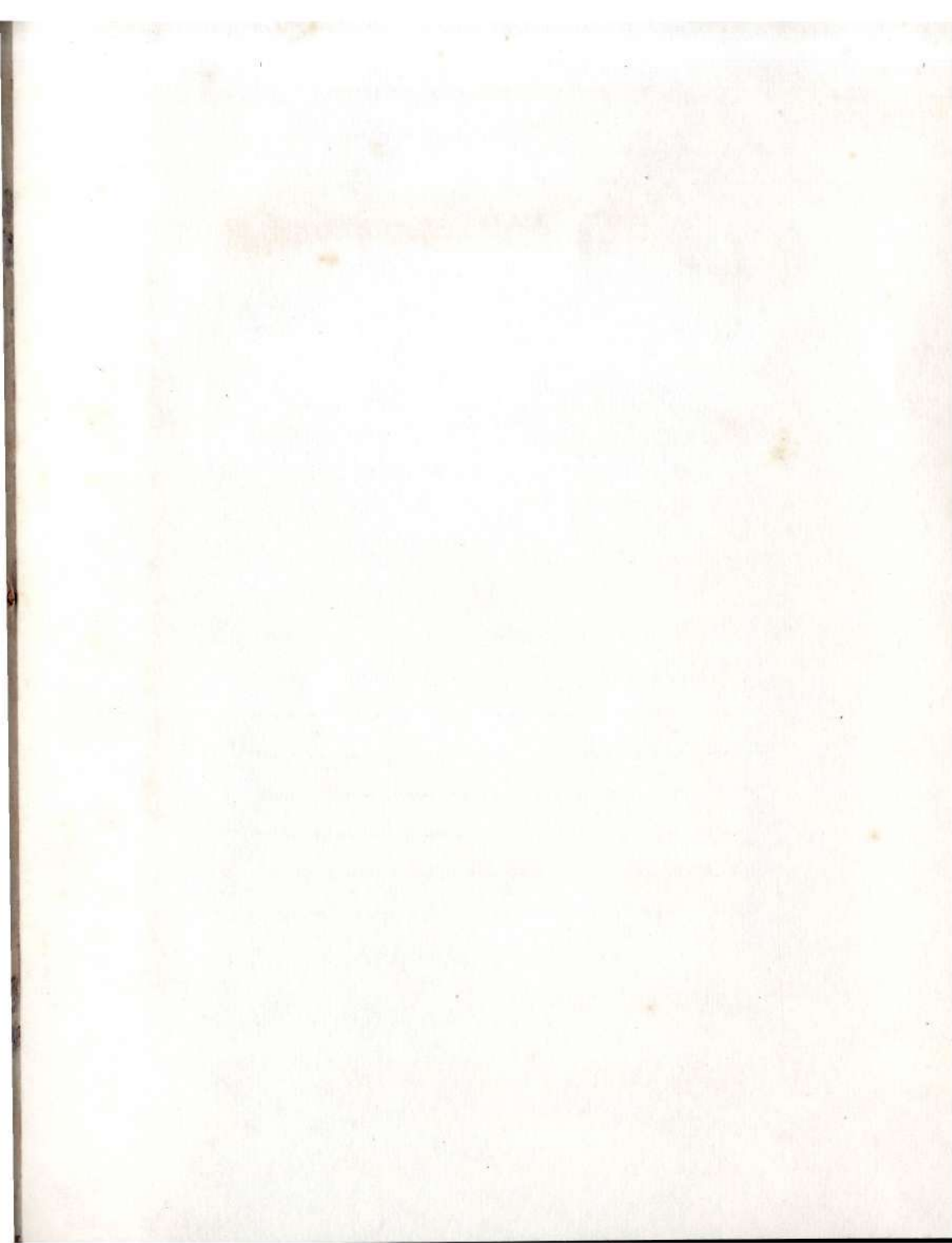
41. **PROYECTO DE CATALOGO INDO-ARQUEOLOGICO PRESENTADO A LA COMISION NACIONAL DE ARQUEOLOGIA.** En sesión celebrada al efecto se acordó nombrar una Comisión para el estudio del mencionado proyecto, y como resultado de esa labor se publicó el Modelo de Catálogo en la Revista de Arqueología, Órgano oficial de la Institución haciéndose constar, que: "La difícil labor científica de la redacción de este formulario, estuvo confiada a los doctores René Herrera Fritot, Pedro García Valdés y Osvaldo Morales Patiño, distinguidos miembros de la Junta que merecieron de ésta una viva felicitación por su trabajo". Nos. 7 al 8 de abril, septiembre de 1942
42. **CARACTER Y FINES DE LAS ESCUELAS NORMALES.** Ponencia oficial No. 1 Estudio confiado al autor y presentado en el Congreso de Profesores de Escuelas Normales celebrado en la ciudad de La Habana, comenzando las sesiones el día 6 de abril de 1942. El congreso acordó felicitar al autor y que "al confeccionar el documento final se introdujera en la primera parte las cuestiones de carácter general tan admirablemente expuestas por el Dr. Pedro García Valdés", ponente de esta Comisión por reflejarse en ella el espíritu constructivo en pro del desenvolvimiento progresivo de las Escuelas Normales que anima su autor".
43. **DE LA PRACTICA ESCOLAR DE LOS ALUMNOS NORMALISTAS E INSTITUCIONES DONDE HAN DE REALIZARSE LAS MISMAS.** Fué aprobado por unanimidad por el Congreso de Profesores de Escuelas mencionados anteriormente.
44. **DISCURSO LEIDO ANTE LA ESTATUA DE JOSE MARTI EN EL PARQUE CENTRAL DE LA HABANA.** Con motivo de la ofrenda floral ofrecida por el Primer Congreso Nacional de Geografía, el 24 de octubre de 1942.
45. **IMPORTANCIA DE LAS EXCURSIONES EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA.** Estudio presentado en el Primer Congreso de Geografía celebrado en la ciudad de La Habana por la Sociedad Geográfica de Cuba, del 24 al 28 de octubre de 1942. La Sección por unanimidad acordó "felicitar calurosamente al autor por su brillante trabajo, y al ser leída el acta en la sesión plenaria, el Congreso le tributó una verdadera ovación".
46. **PROCEDENCIA DE LA POBLACION PREHISTORICA DE CUBA.** Estudio de investigación aprobado por los Congresos: Primero de Historia Nacional y Primero Histórico Municipal Interamericano, celebrados ambos en la ciudad de La Habana, en 1942. Fué publicado en el segundo tomo de la obra IX Cincuentenario del Descubrimiento de América. Publicaciones del Instituto Interamericano de Historia Municipal e Internacional. La Habana 1945.
47. **BODAS DE PLATA.** Discurso pronunciado en representación

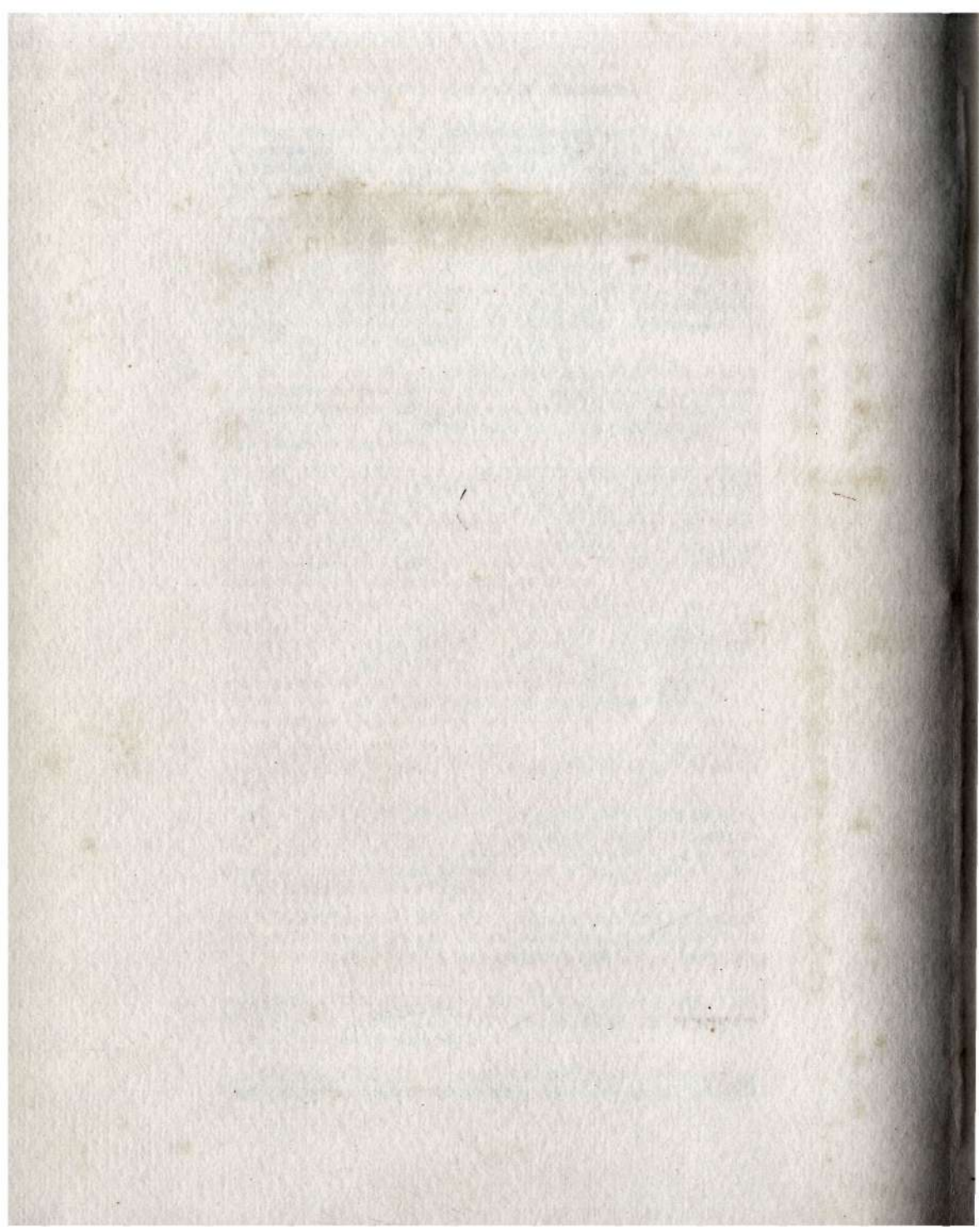
- del Claustro de Profesores de la Escuela Normal de Pinar del Río, el día 14 de febrero de 1943. Publicado en un folleto.
- 48 **HISTORIA DE LA PATRIA CHICA, SU IMPORTANCIA PARA IR FORMANDO LA CONCIENCIA NACIONAL.** Estudio presentado en el Tercer Congreso Nacional de Historia, celebrado en la vetusta ciudad de Trinidad los días 2, 3 y 4 de septiembre de 1944, siendo aprobado por unanimidad. Publicado en un folleto.
 - 49 **PALABRAS.** Discurso leído en la Escuela Normal de Maestros y Maestras de Pinar del Río, con motivo del homenaje que le ofrecieron los graduados de 1937 a 1944, y los alumnos actuales el día 4 de noviembre de 1944, como reconocimiento de su eficiente y laboriosa actuación como profesor. Publicado en un folleto.
 - 50 **LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA PATRIA EN LAS NORMALES, DEBE SER DISTRIBUIDA LA MATERIA EN CUATRO CURSOS.** El Congreso de Trinidad acordó por unanimidad recomendar este asunto al Sr. Ministro de Educación.
 - 51 **LA HISTORIA LOCAL DEL BARRIO O TERMINO MUNICIPAL, ORIENTACIONES PARA HACERLA.** Estudio presentado al Tercer Congreso en Trinidad y aprobado por unanimidad el que se recomienda al Sr. Ministro de Educación.
 - 52 **EL MANIFIESTO DE MONTECRISTI Y LA CONSTITUCION DE LA REPUBLICA EN 1940.** Recomendar al Sr. Ministro de Educación que ambos documentos deben emplearse como lecturas complementarias en sexto, séptimo y octavo grados en las escuelas públicas y privadas. El Tercer Congreso celebrado en Trinidad lo acordó por unanimidad, 1944.
 - 53 **CIVILIZACIONES SIBONEY Y TAINA EN CUBA.** Conferencia pronunciada en la Escuela Anexa a la Normal de Maestros de Pinar del Río, el día 18 de enero de 1944. Ciclo de conferencias organizado por la Directora Srta. Alicia Iglesias.
 - 54 **LA IDEA DE LA ANEXION DE CUBA A LOS ESTADOS UNIDOS FUE EL RESULTADO CIRCUNSTANCIAL DEL MOMENTO, Y NUNCA EL IDEAL ACARICIADO POR LOS CUBANOS.** Estudio presentado al Cuarto Congreso Nacional de Historia celebrado en Santiago de Cuba los días 8 al 11 de octubre de 1945. "Fue aprobado por unanimidad, con felicitación para el autor y sugerir su publicación".
 - 55 **PROGRAMAS DE HISTORIA DE CUBA, NOCIONES DE GEOGRAFIA GENERAL Y DE HISTORIA UNIVERSAL, Y METODOLOGIA DE LA GEOGRAFIA HISTORIA Y EDUCACION MORAL Y CIVICA.** La Junta de Directores de las Escuelas Normales de Maestros de Cuba presidida por el Dr. Medardo Vitier, Inspector General de las Escuelas Normales, lo designó, en el Curso de 1943 a 1944, para que presentara proyectos de programas de las asignaturas expuestas. El Dr. Vitier al recibir los mencionados trabajos contestó al autor:

DR. PEDRO GARCIA VALDES

"Deseo expresar a Ud. la satisfacción con que he recibido los proyectos de programas que se le confiaron y que Ud. ha dejado en esta Oficina. Los he examinado y advierto en ellos, no sólo la conocida competencia de Ud. en las materias del Grupo Cuarto, sino su espíritu moderno en el plan y esmero general; características de quién como Ud., trabaja con fervor". Me complazco en felicitarlo y agradecerle su valioso trabajo".

- 56 CUBA ESTA SITUADA EN EL CORAZON DE AMERICA. Conferencia pronunciada en la "Casa del Maestro", en Pinar del Río, en la noche del 26 de marzo de 1944. Ciclo de Conferencias organizado por la Dra. Isabel Nodarse, Directora de la Escuela No. 6 y la Sra. Marta García.
57. DISCURSO PRONUNCIADO EN EL TEATRO AIDA. Con motivo de entregar los títulos a los graduados de la Escuela Normal que terminaron sus estudios en el año de 1945. Presidió el acto el Dr. Reinaldo Becerra, hoy Sub-Secretario del Ministerio de Educación.
- 58 BREVE IDEA DE LAS CONSTITUCIONES QUE HA TENIDO CUBA EN LA EPOCA COLONIAL. DIVULGACION DE SU CONOCIMIENTO PARA FORMAR Y DESARROLLAR EN LOS NIÑOS Y EN LA JUVENTUD LOS SENTIMIENTOS PATRIOS. Estudio presentado al Cuarto Congreso Nacional de Historia celebrado en Santiago de Cuba, siendo aprobado por unanimidad, en 1945.
- 59 UNA CONTRIBUCION MAS AL ESTUDIO DE LA PREHISTORIA. RESULTADO DE UNA EXPLORACION ARQUEOLOGICA A RIO DEL MEDIO, BIAJACA Y COCUYO EN LA REGION PINAREÑA. Trabajo de investigación presentado al V Congreso Nacional de Historia que se celebró en la ciudad de La Habana, durante los días del 14 al 17 de noviembre de 1946.
- 60 PANEGIRICO DEL DR. LEON CUERVO RUBIO. Pronunciado en el "Liceo" de Pinar del Río, el 24 de febrero de 1947.
- 61 LABOR INGENTE DE LA SOCIEDAD ESPELEOLOGICA DE CUBA. Discurso leído por su autor el día 15 de enero de 1947 en la Academia de Ciencias de la Habana en el acto conmemorativo del Séptimo Aniversario de la fundación de la Sociedad Espeleológica de Cuba.
- 62 PANEGIRICO DEL SR. FRANCISCO VALDES RAMOS. Pronunciado en el "Parque Cintra" de Guanajay, con motivo de la develación del busto de tan insigne educador, en marzo de 1947.
- 63 PALABRAS EN EL ACTO DE GRADUACION DE LOS MAESTROS NORMALISTAS. Pronunciadas en el Teatro Aida el 16 de octubre de 1947.
- 64 LAS BOLAS LITICAS. Trabajo de investigación presentado al Sexto Congreso Nacional de Historia, celebrado en la ciudad de





Boleta de Progreso Interno

EP-15

[illegible]

